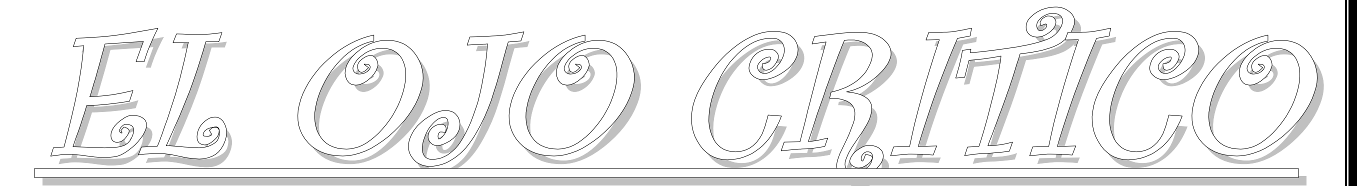
CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN PARA INVESTIGADORES



Editor: GRUPO FÉNIX **Nº 34** **INVIERNO 2001**

Apartado de Correos. 1177. 15080 La Coruña (España) Email: grupofenix@ctv.es

Autor de "El Código Secreto"

ENTREVISTA A BRUNO CARDEÑOSA

-EOC: *"El Código Secreto"* es tu tercer hijo*; a la tercera va la vencida. Por fin una editorial de prestigio internacional tiene la oportunidad de hacerse con un original tuyo. ¿Marca este libro el fin de una época en la vida de Bruno Cardeñosa, o el inicio de una nueva etapa?

-BC: No, porque seguiré escribiendo libros sobre OVNIs y otros misterios. Pero claro, Grijalbo y su grupo, Random House, es la segunda editorial del mundo en habla hispana y El código secreto será, siempre que los lectores quieran, algo así como un rampa de lanzamiento. Pero lo que más me interesa es hacer buenos libros y escribirlos bien. Si se venden… ¡cojonudo!

** Antes, Cardeñosa había publicado 50 años de OVNIs (América Ibérica, 1997) y Los archivos secretos del Ejercito del Aire (Bell Book, 1998).*

SUMARIO

Pag. *Articulo*

-Bruno Cardeñosa siempre ha sido conocido, fundamentalmente, como investigador del fenómeno OVNI. De hecho sus obras anteriores se dedican a ese tipo de anomalías. ¿Reniegas de tu pasado como ufólogo, o este nuevo libro tiene algo que ver con los anteriores?

-Tiene que ver en el sentido de que el enigma OVNI es tan sumamente complejo y amplio, tan poliédrico, que detrás de los No Identificados hondea un enigma si cabe mayor: el ser humano. Y nosotros somos en sí mismo un misterio. ¿Quiénes somos? ¿Dónde vamos? ¿Estamos solos? Estas preguntas se las ha formulado cualquier investigador OVNI. Yo lo hice y busqué la respuesta y en esa búsqueda me encontré con los enigmas de la evolución humana. Pero no reniego de los OVNIs. En absoluto. Sigo y seguiré investigando ese enigma hasta que me muera.

-Durante todo el libro reivindica la figura de Charles Darwin, frente a la comunidad científica conservadora, que se burló y condenó sus teorías revolucionarias. ¿No será que en el fondo todos los ufólogos (e investigadores del misterio en general) se creen un poco darwines de una pretendida nueva revolución científica?

Algo de eso hay. **Darwin**, que era muy sensato, casi prefirió morirse antes de dar a conocer sus teorías. Tenía un enorme miedo de las consecuencias que le traería. No tenía ese ímpetu quijotesco que sí tienen algunos ufólogos, aunque al final se atrevió a hacerlo. Pero es que la sociedad en la que vivió era más coercitiva y vengativa. A mí nadie me va a juzgar ni condenar por mi libro, porque afortunadamente existe la libertad de expresión. Sin embargo, en las semanas previas a la publicación del libro quienes no creen en la libertad de pensamiento, y quienes se erigen en nombre de la ciencia en abanderados de una hipotética verdad, iniciaron una horrorosa campaña en contra de mí. Han querido censurar y prohibir mi libro. Me han acusado de creacionista y de antidarwinista, cuando desde el comienzo del libro señalo lo contrario: *El Código Secreto* defiende los preceptos de Darwin y de la evolución. Me limito, y no es poco, a exponer una serie de anotaciones a pie de página que ponen en duda las verdades establecidas. Pero todo cuanto digo esta, pura y simplemente, fundamentado. Acertadas o no, la

mayor parte de las afirmaciones que hago están sustentadas por científicos y hallazgos. Aunque al contradecir lo establecido han sido ignorados y menospreciados. Yo les doy voz.

-Sugiere que todas las razas que actualmente habitan la tierra provienen de una misma especie de homínidos (pág. 73). ¿Cómo encajarán esta pretensión todas las corrientes xenófobas y racialistas, que proclaman las diferencias radicales entre razas, incluso a nivel genético?

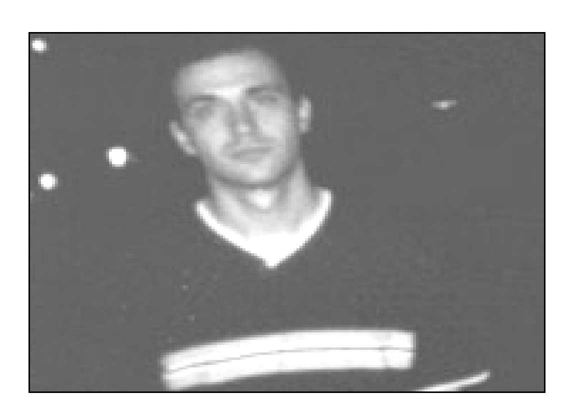
Científicamente no existen diferencias entre las razas. Es más: no existen más razas que la humana. Que uno u otros tengamos un color de piel diferente tiene una razón de ser, fundamentada sobre todo en cuestiones ambientales y alimenticias. Desnudos de piel nadie podría distinguir a que raza pertenece una persona. Todos somos hijos de una misma línea homínida que se inauguró a raíz de la mutación en un nucleótido que sufrió una mujer africana hace 150.000 años. Las razas llegaron muchos milenios después. Sólo los mal nacidos pueden sustentarse en argumentos científicos para apoyar el racismo.

-Existen algunas preguntas elementales que probablemente todos nos hemos hecho alguna vez, y a las que aludes en *El Código Secreto* (pág. 85). Si el hombre y el mono tienen un origen común, ¿porque el primero evolucionó hasta nosotros y el segundo detuvo su evolución? ¿Existe algún otro factor de influencia en nuestro desarrollo, que no sea la mera evolución biológica de las especies?

Ojalá supiéramos la respuesta. Los chimpancés y los humanos compartimos del orden del 98,4 por ciento de nuestros genes. No más de 50 genes. Y sin embargo, las diferencias saltan a la vista, aunque no en todos los casos… Pero esa es otra historia. A lo que iba… La evolución no superdota a ninguna especie. Y nosotros somos la excepción, la única excepción. Es como si hubiera algo más que nos hace diferentes… Eso es el código secreto, un algo que todavía no hemos localizado, a nivel genético o a no sé qué nivel, que nos ha convertido en unos inadaptados de la evolución.

-El libro es muy audaz, pero algunos capítulos lo son especialmente. En el segundo afronta clásicos de la astroarqueología, como las piedras de Ica, las figuras de Acámbaro, los cráneos prehistóricos tiroteados, las suelas de zapatos en fósiles contemporáneos de los saurios... ¿Es posible integrar esos enigmas parahistóricos en lo que pretende ser una obra de divulgación científica?

Nunca he pretendido hacer una obra de divulgación científica, al menos en el sentido estricto del término. Al fin y al cabo soy periodista, y lo que he buscado en *El Código Secreto* es reunir todas aquellas piezas, la admitidas y las que no lo son (siempre que las heterodoxas estén fundamentadas), para observar el problema en su conjunto. Y luego he reflexionado, porque aunque sea periodista tengo cabeza sobre los hombros. Y lo que he descubierto es que si determinadas piezas son ignoradas es porque escapan a los preceptos científicos establecidos. Eso no es razón para condenarlas a la hoguera. Hay que buscar modelos que integren ambos conjuntos, porque las diferencias las han creados los hombres; los hechos invitan a pensar que en la historia del ser humano hay muchas más cosas de las que nos han contado.



-Menciona a algunos científicos como Ernst Haeckel que buscaron en continentes míticos, como Lemúria, el mítico eslabón perdido (Pág. 125), pero cita solo de pasada esas míticas civilizaciones como Mu, Lemuria o La Atántida. ¿Significa eso que no tienen lugar en tu reconstrucción de la historia de la humanidad?

El problema lo veo así: existen eslabones perdidos, espacios en blanco en nuestra evolución. Pero determinadas informaciones, hallazgos y descubrimientos vienen a llenar esos huecos. Al menos algunos. No puedo negar que el primer bípedo, o el primer homínido del género homo, quizá habitó en una tierra que hoy ya no existe y por eso sigue sin encontrarse. Pero si esa tierra desapareció y aún no tenemos mas que pistas de ella, ¿cómo vamos a saber cómo eran los hombres que las habitaban? Me he limitado a lo que conocemos. A partir de ahí se abren una serie de opciones, pero he tratado de enmarcarlas dentro de lo conocido, lo que no quiere decir "lo comprendido".

-En varios capítulos del libro, y en sorprendente epílogo que lo concluye como un teletipo de última hora que ratifica lo adelantado en el manuscrito original- alabas reiteradamente el clan Leakey. ¿Por qué? ¿Por su valor para renunciar a la universidad? ¿Por su autosuficiencia? ¿Por su valor para rescribir el pasado? ¿Cree que esas deberían ser las cualidades exigibles a los verdaderos científicos?

Insisto en que no soy científico. Pero en el libro hay mucha reflexión y observación atenta. Por ello me atrevo a sopesar algunas hipótesis. Para mí un científico es aquel que busca, se formula preguntas, que investiga, que no renuncia a ninguna hipótesis y que siempre está abierto a desmarcarse de las corrientes oficiales si las sospechas apuntan a ello. Un buen científico debe ser rebelde y no sumiso. Un científico que afirma "*esto es así, porque la ciencia dice que es así*" puede tener mil títulos y estar

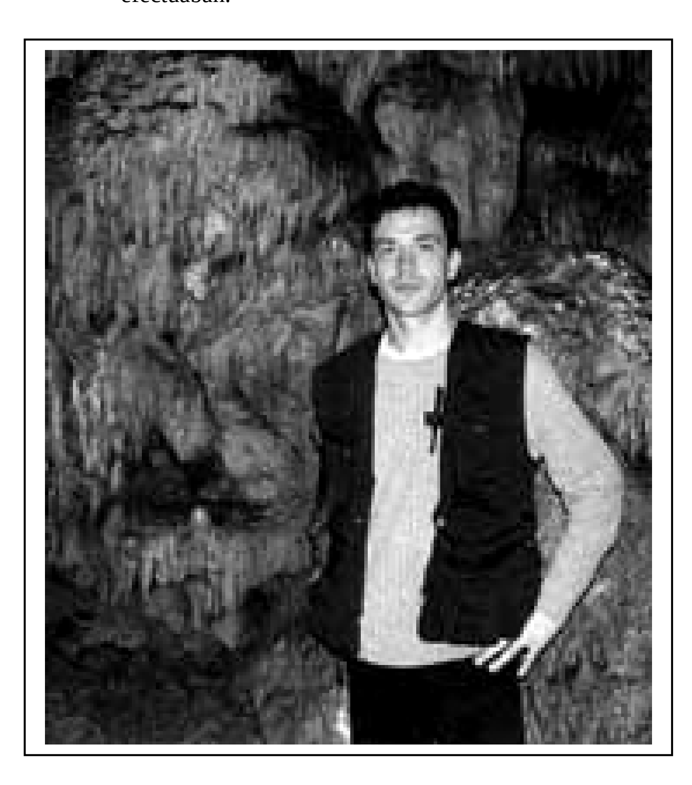
doctorado en mil universidades, pero está faltando al primer dogma: todo debe ser investigado y no existen verdades que no puedan ser revisadas.

-Por cierto, no tienes mucho pudor en atacar una y otra vez el inmovilismo, el tradicionalismo, la cobardía y la inercia de la que denomina ciencia oficial. ¿Existe otra forma de ciencia?

Sí, por desgracia. Critico el hecho de que alguien que propone una visión diferente sea menospreciado por ello. Le pasó a **Miguel Servet**, a **Galileo**, al mismo Darwin… Hoy por hoy hay unas verdades institucionalizadas y si alguien osa en contradecirlas saldrá del circuito de ciencia oficial. Y nadie, ni siquiera la ciencia puede imponer verdades. ¡Cómo no me voy a rebelar contra eso!

-Una de las muchas revelaciones excitantes de tu revisión histórica es la relativa a las inconcebibles trepanaciones y operaciones quirúrgicas en el pasado remoto (pag. 195). ¿Sugiere que la cirugía es una ciencia muy anterior a Hipócrates?

Lo afirmo. Si se han descubierto huesos con marcas de operaciones quirúrgicas hace 10.000 años o más no hay otra lectura que suponer que entonces ya se efectuaban.



-En el capítulo 4 nos presentas a Eva, nuestra madre (mitocondrial) universal, de origen africano. Sin embargo inviertes muchas páginas en enunciar las evidencias de otras evas (Lara, Ursula, etc), y fósiles de antropoides, diferentes a los africanos, en Asia, América, Europa... ¿Significa eso que en realidad no todas las razas humanas actuales provienen de esa Eva africana?

Con toda seguridad. Aquella mujer, por lo que se sabe, pertenecía a un núcleo poblacional muy limitado. Y sus descendientes, cargados con su nuevo ADN, para entendernos, acabaron emigrando. Y gracias a la genética sabemos que no fueron migraciones gigantescas, sino muy limitadas, y que en quienes las efectuaron se produjeron nuevas mutaciones cuyo rastro podemos seguir.

-Hasta la página 257 del libro te muestras muy cauto a la hora de relacionar las anomalías lógicas que plantea en la línea evolutiva del hombre, pero a partir de ahí, y durante casi el resto del capítulo, planteas que algunas pinturas rupestres, como Tassili. Kondoa, etc, podrían plasmar la intervención de seres no terrestres en nuestra evolución. ¿Es correcto? ¿O por el contrario esas pinturas estarían más relacionadas con viajes al fondo de la mente, que con viajes espaciales?

Quizá ambas cosas no son tan diferentes. Si existen seres de otros mundos, entre nosotros y ellos no se interponen millones de años luz, sino sólo nuestra mente. Para las pinturas rupestres quizá no sólo hay una explicación. Son enciclopedias de las vivencias y conocimientos de los hombres de entonces. Y como nuestras enciclopedias no marcaban hechos normales sino ideas, eventos y acontecimientos relevantes para aquellos hombres. Pero es que lo que dicen los libros de texto es que las pinturas rupestres representaban los animales que iba a cazar al día siguiente aquellos hombres… ¡Qué va! Muchos de los animales que aparecen en esas pinturas jamás los vieron sus autores porque no existían en aquellos lugares. Por tanto, obtenían la información de otra forma.

-Al final, cual es la conclusión al debate: ¿Orce o Atapuerca?

Ambos. Pero me irrita mucho que los descubrimientos de Orce estén defenestrados por el mero hecho de que quienes están detrás de estas excavaciones no lo están en el circuito mediático. En Atapuerca se ha descubierto algo excepcional, incluso según algunos investigadores más excepcional de lo que los mismos descubridores dicen, pero quienes llevan esas excavaciones han tenido una visión comercial y publicitaria de sus hallazgos muy estudiada. Son arqueólogos con una gran dosis de influjo mediático. Ocurre lo contrario en Orce, pero ¿acaso esa es razón para decir que lo de Orce no sirve? Son tan científicas unas excavaciones como otras… Y por las pruebas presentadas por ambos equipos, desde mi punto de vista, el hombre de Orce es anterior al de Atapuerca.

-Uno de los momentos álgidos de este viaje por la historia de la raza humana, es el capítulo dedicado al Hombre de Neandertal (Pág. 313), donde dibujas a esos hombres-bestia como criaturas capaces de componer música, realizar operaciones de cirugía cardiaca, y hasta poseedores de una elaborada forma de religión. ¿Es esto posible?

Eso está demostrado. Lo que ocurre es que sorprende, y es contradictorio, el hecho de que unos hombres que en muchas cosas eran superiores a nosotros, pues ambas humanidades convivimos, se extinguieran. Aunque este extremo no están tan claro…

-Rizando el rizo, te atreves a afirmar dedicando muchas páginas a justificarlo- que seres míticos, como el yeti o el bigfoot, por no hablar de personajes como el marroquí Azzo (Pág. 335) eran especimenes contemporáneos de hombres de Neandertal. ¿En que te basas?

En algo fundamental: está demostrado, sino al 100 por 100, casi. A veces tendemos a infravalorar el valor de determinadas pruebas que los heterodoxos recogemos. Además, el tema del yeti y otras criaturas similares ha sido tan profusamente estudiado que no alberga duda: existen sin el menor género de dudas, y casi todos los científicos que los han estudiado están convencidos de que son fósiles vivientes, supervivientes de los homínidos que un día fuimos.

-Escribes en la página 385: Según una prospección efectuada por Robert Clarke, del Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Francia, nuestro aspecto, en un futuro lejano, será similar al de los alienígenas prototípicos de Hollywood. ¿Sugieres que la evolución no ha terminado? ¿O acaso que los extraterrestres son nuestros propios herederos en la evolución?

Son tendencias que ha marcado el ser humano, con su comportamiento, con sus necesidades y con sus hábitos. Es selección natural y evolución. Por todo ello, en el futuro tendremos otro aspecto, bien por tendencia evolutiva o bien por manipulación genética. Y acabaremos pareciéndonos a los humanoides.

-Por fin, en el epílogo, un elocuente golpe de efecto para cerrar la obra volviendo al principio de la misma, enuncias 17 conclusiones. Tal vez las más importantes, que adelantas en otros capítulos (Somos el propósito-ignoro si definitivo o no- de la evolución, y no un accidente... -Pág. 253-.), sean la intencionalidad de la evolución, y que, en tu opinión existieron varias evoluciones de las especies paralelas, aunque solo una de ellas era depositaria del código secreto que dio como resultado nuestra especie. ¿Por qué esa y no otra? ¿Y quien o qué ideo ese código secreto para la supremacía de una línea evolutiva?

A menudo los árboles evolutivos que todos hemos visto parten de un tronco y de éste salen ramas. Todas, menos una, se podaron, y en esa estamos los *Homo sapiens*. Pues bien, yo creo que ese árbol, probablemente, debería dibujarse al revés. El mejor ejemplo lo tenemos en el último episodio de la evolución de los homínidos, cuando estaban los neandertales junto nosotros… Éramos las dos últimas ramas de ese árbol. Triunfamos y ellos se extinguieron. Bien es cierto que creo que algo de los neandertales si heredamos, pero ¿por qué nos impusimos a ellos? Alguien decía que los Homo sapiens parecían tener una prodigiosa fuerza de transmisión genética. ¿Nos la dio alguien? ¿O acaso la teníamos y un día se activó el interruptor que puso en marcha nuestro poderío?

-Para terminar. Entre la conclusión del manuscrito original, compuesto de 9 capítulos, y la redacción del epílogo que concluye el libro, transcurrieron algo más de dos meses. En ese tiempo nuevas noticias y descubrimientos arqueológicos, que destaca en sus conclusiones, removieron los pilares de la paleoantropologia. ¿Es capaz de predecir que nuevos descubrimientos llegarán en los próximos meses, que incluso podrían alterar su propia teoría sobre la evolución de las especies... humanas...?

No le pongamos fechas… En los próximos años, quizá en una década, se encuentren homínidos en Europa de más de dos millones de años… Bueno, matizo: ya se han encontrado y en el libro doy las pruebas. Lo que ocurrirá es que esos restos se rescatarán de la heterodoxia u otros nuevos vendrán a confirmarlo. Pero si esto ocurre, la historia escrita quedará coja, porque los primeros homínidos que salieron de África lo hicieron hace dos millones de años. Algo que quizá también ocurra, y en un plazo de tiempo menor, es que se descubrirán homínidos más antiguos de los hasta ahora hallados. El límite está puesto en casi 6 millones de años. Pronto hablaremos de 7 u 8. Pero ¡ojo! La evolución como teoría no variará; es válida en su conjunto para casi todas las especies animales, pero en el caso de los hombres, en algunos aspectos, no encaja.

EOC

POLICIAS ITALIANOS PERSIGUEN UN OVNI

Un OVNI con forma de "esfera extraña" fue vista sobre una plaza publica en Puerto Nuova, Turín, Italia el 15 de septiembre. Miembros de la policia que participaban en una patrulla antiterrorista detectaron el objeto, que daba el aspecto de tener un cilindro metálico colgado de su parte inferior. Todo esto sucedió al mediodía con cielos despejados. Los policías inmediatamente dieron parte a sus superiores, quienes decidieron contactar la torre de control del aeropuerto local, donde se les dijo que no había nada en las pantallas de radar. Un miembro del personal del aeropuerto sugirió la posibilidad de que estaban viendo un globo sonda--un pequeño aerostato (radiosonda) utilizado con fines de medición meteorologica.
Aunque estos dispositivos a menudo alcanzan grandes alturas, este pudo haber sido empujado hacia la tierra como consecuencia de las corrientes de aire o de la presión. Sin embargo, la verdad es que nadie lo sabrá a ciencia cierta. Los policías siguieron observando el objeto mientras que este se alejaba de manera imperceptible, reduciéndose de tamaño hasta desaparecer.

Balance del atentado de terroristas sectarios fanáticos
TERRORISMO INTEGRISTA

¿Cómo no habían de fracasar los tentáculos de la inteligencia del Tío Sam si le fue prohibida la infiltración? Desde hace dos meses en todo el mundo, empezando en Norteamérica, se habla de fracaso. ¿Lo hubo? Creyéndose en la cima que con las atalayas electrónicas y espaciales bastaba para saberlo todo de todos; y que así se podrían ahorrar el riesgo mortal de usar el factor humano. Trágico error, pagado caro el 11 de septiembre del 2001 en las dos Torres Gemelas neoyorquinas. La inteligencia en los siglos XX y XXI constituye, no se olvide, una buena combinación de tecnologías sofisticadas y quintacolumnismo. No lo hizo así la Casa Blanca y el Pentágono, y de ahí su vulnerabilidad, la derivada de observar sólo con un ojo...

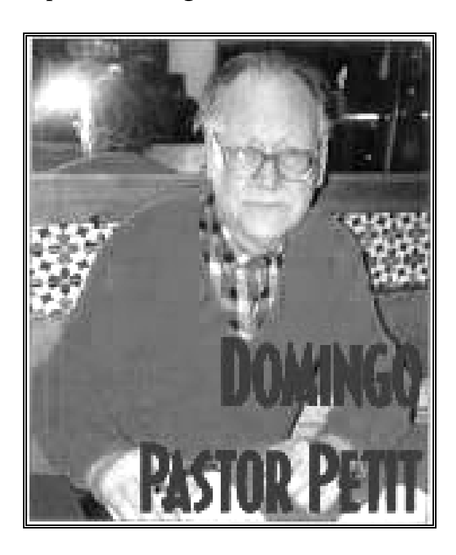
Desde 1991, con la clausura del KGB -el único enemigo al parecer- se potenciaría la NSA, léase "echelon", a expensas de los demás órganos. En 1992, se registraron fuertes mutaciones. En 1993 el atentado inicial contra las Dos Gemelas pudo haber originado maduras reflexiones, más no fue así. Falló la capacidad imaginativa y previsora.
En 1994 pude escuchar numerosas voces, tanto en Nueva York como en Washington, en las que con énfasis se pedía disolver la CIA. ¿Para qué sostenerla habida cuenta que no había enemigo? Hasta el 11 de septiembre la euforia y la autosuficiencia -aupada luego con el Escudo Anti-misiles de Bush- tuvieron al Pentágono envuelto en sueños de gloria. Los mismos que con el 7º de Caballería. ¿Hay peor combinación que la cosechada con la candidez y la arrogancia? La factura sería pagada, como siempre, por la población, no por las altas esferas.
¿Por qué se suprimieron los ejes informativos de la DO y NCO ("Direction Operations" y "Non Oficial Cover")? ¿Por qué no les impactaría el terrorismo de cierto sector islámico de nuevo cuño, harto creativo y canallesco? ¿Adónde se había fugado la típica capacidad innovadora americana, y porqué yacía somnolente su sensibilidad e intuición? Peor: ¿En qué se gastaban los millones de millones de dólares asignados a la inteligencia?
La advertencia de 1993 debió haber alertado a los asesores de la Casa Blanca y al Congreso para la adopción de nuevos enfoques con los que avizorar el horizonte: justo los que requería el genial terrorismo de Bin Laden. Si no fueron adoptados, debióse a que Clinton -tan positivo en otros terrenos- no acertó a vislumbrar el peligro, y porque abrigaba especial respeto a los Derechos del Hombre, y le repugnaba la suciedad matarife de antaño, rechazando los "accidentes" y los topos. Se quiso limpiar la fachada de una CIA ultraderechista. En suma: se pasó de un extremo a otro. Bien estaba que en 1976 se pusiera un veto a la "licencia para matar", pero ¿por qué no servirse de otros medios y explotar la creatividad?

En suma: la CIA, DIA, NSA y FBI se vieron con las alas cortadas. Era como pedirle al alumno cuántos son 2 más 2, rogándole previamente: "No me sueltes que suman 4".
Sin embargo, un enemigo inspirado que ataca por la espalda -harto peor que con Pearl Harbor (1941)- él mismo plantea las reglas del juego, con olvido de todo principio ético. La ética fue (sic) el punto flaco de los EEUU. Lo que, por otro lado, no evitó potenciar el uso de "echelon", que con tanta amargura denunciara la Unión Europea.
La DST cuenta con una división (la División Nacional Anti-terrorista), y el Mossad, provisto de aguijones en el mismísimo seno del enemigo –recuérdense los topos Wolfgang Lotz y Elias Cohen- dispuso de informadores puntuales y precisos. Y a la vista están sus éxitos. Ahora bien: la inteligencia estadounidense no podía esperar con semejante fluidez por cuanto requería, y no tuvo, "especiales mandatos".
Los occidentales se han intercambiado topos harto a menudo, más no se hizo con árabes, chinos, japoneses o africanos. Y es que con otras etnias el riesgo era mayor. El único caso de afortunado caballo de Troya entre el orbe islámico lo protagonizaría un español: Doménech Badía y Leblich, catalán, en los inicios del siglo XIX, siendo así que fue el primer espía en La Meca y Medina para occidente.

La CIA y el MI-6 juzgaron siempre un suicidio introducir topos en el orbe islámico. Claro que se pudo haber "doblado" a algunos presos de Bin Laden, existentes en penitenciarías americanas, a pesar de la escasa garantía que pudieran merecer los fanáticos de allá con su guerra santa. El otro recurso (sobornar con dinero a presuntos traidores) no se explotaría, y cuando se hizo, tardíamente, fue para colmo realizado con torpeza. Pues prometer recompensas inferiores a los mil millones de dólares era pecar de cegatos. Con cifras de seis

ceros... ¿qué vips de Al-Quaida se hubiera resistido? Se dice y afirman en Wall Street: "Todo es cuestión de precio".

Un hecho fidedigno: El mundo islámico, y más los talibanes, conoce a fondo a Occidente, en tanto éste lo ignora casi todo de aquél. Es más: le subestima y le desdeña, y prefiere ignorarle. ¿Cuántos expertos de la cultura, lengua, el Corán y la idiosincrasia de los distintos países islámicos trabajan en la inteligencia de la primera potencia del globo?



La declaración de guerra, mediante un impensado terrorismo, desatado por Bin Laden en 1993 (no en 2001), presenta estas características:

1. Opera en forma asimétrica, no cara a cara, y sin más que un grupo bien disciplinado de kamikaces.
2. Lleva a la quintaesencia la fantasía bélica y el factor sorpresa en base a conocimientos agudos (psiquiatría) de los EEUU.
3. En su primera fase contentóse con golpear puntos carismáticos.
4. Aplica casi exclusivamente el espionaje clásico: topos, sobornos, carnicerías previas, como hacía Gengis Khan.
5. Explota, y con singular audacia, el fanatismo de ciertas minorías étnicas y religiosas, con un objetivo: trocar el 11 de septiembre en un enfrentamiento de Oriente contra Occidente, o dicho de otro modo, entre Cristianismo e Islamismo.
6. Años atrás, Ben Laden colaboró con la CIA en la guerra de Afganistán, lo que significa que conoce con precisión milimétrica las luces y sombras del carácter, métodos, estrategia, medios de la CIA, DIA y NSA.
7. Los campos de entrenamiento terrorista –múltiples en realidad- y en base a los muchos millones de dólares de Bin Laden, se cuenta con recursos de muy grave pronóstico. Sin contar que quizá posean en algún país islámico afín, dispositivos nucleares y de guerra bioquímica. De lo que se desprende un interrogante que afacta a muchos países (incluidos los españoles): ¿Cuándo entrarán en acción las organizaciones durmientes, y cuáles serán sus objetivos? ¿Quiénes son sus espías durmientes?

Por su parte, el espionaje norteamericano jamás tuvo ni un solo topo en Afganistán ni en ningún otro país islámico. Sus agentes actúan allí sólo en las proximidades de las legaciones diplomáticas. Resultado: Washington debería depender de la información "top secret" que le quisiera facilitar Ehsanul Haq, el jefe del ISI pakistaní (Inter Services Intelligence), además de Moscú, Tel Aviv, Arabia Saudí o la India; a los que habría que agregar, después, las fuentes de información de los combatientes antitalibanes. ¿De qué otras fuentes dependían los EEUU? Disponían de sus satélites-espías (unos 120), y la NSA contaba y cuenta con nuevos aviones espía: los U-2, RC-135, Rivet Joint y E-8C Joint Stars, además de los ingenios de los reconocimientos tácticos (drones) Predator y Gnat-750. Gran Bretaña, por su parte, facilitó sus aviones Canberra, y Francia sus aviones Mirage-IV-P y Mirage-F1-CR. Todo ello facilitó la toma de Kabul, ciertamente, y cabe augurar una pronta destrucción del 20% del territorio talibán. Pero... ¿y el futuro? ¿Se podrá dar caza a Bin Laden, y aunque así sea, no podrán sus seguidores operar en el resto del globo? Para George Tenet, jefe de la CIA desde 1997, "al combate contra el terrorismo de Bin Laden le bastaba con desestabilizar a los terroristas, los cuales temerían ser atrapados". Un juicio de patente pobreza...
Ocúrresenos a nosotros que para vencer a Bin Laden –y al espíritu de este hombre, que sin duda le sobrevivirá- lo idóneo y sagaz consiste en pensar como Bin Laden, en sentir como Bin Laden, sufrir como Bin Laden, y acopiar la misma indignación guerrera que Bin Laden, quien considera que la mejor defensa es el ataque. Y consiste, claro, en adoptar pareja ética. ¿O no hay que ser inteligente en la inteligencia?

D. PASTOR PETIT

CARTA ABIERTA A LOS PACIENTES DE ANDRES BALLESTEROS

EL FIN DEL HOMBRE MILAGRO

Una profunda tristeza... Esa es la conclusión a esta investigación que, en mi caso, se inició hace tres años...

Conocí a Andrés Ballesteros en 1999. Y desde aquella primera visita a Campanillas (Málaga); desde aquellas primeras operaciones de "cirugía mediúmnica" que presencié -y en alguna de las cuales colaboré asistiendo a Andrés en las intervenciones-; aquellas primeras conversaciones con Andrés; y aquellas primeros "testimonios del milagro" recogidos entre sus pacientes, el "curandero más espectacular de España" estaba presente en mi pensamiento cada cierto tiempo. Andrés podría ser la respuesta a todas mis preguntas, la llave para abrir la puerta del misterio y desvelar las tinieblas que abrazan el mundo de lo paranormal desde la noche de los tiempos. Si lo que mis ojos habían visto era lo que aparentaba, y si los relatos que mis oídos habían escuchado reflejaban hechos objetivos, me encontraba, después de tantos años de angustiosa búsqueda, ante un trascendental fragmento de La Verdad. Y exactamente eso es lo que creen cientos, quizás miles de seguidores de Andrés en toda España. Aparentemente Andrés Ballesteros presentaba en su piel los estigmas de la pasión de Jesucristo. Teóricamente era capaz de "adivinar" en el agua de una palangana todos los problemas físicos y psíquicos de sus pacientes. Supuestamente la "energía" que emanaban sus manos podía abrir el cuerpo de los enfermos –como si de un bisturí invisible se tratase-, para extirpar tumores, reparar arterias, "limpiar la sangre", etc, cerrando las espectaculares heridas si dejar ni la menor cicatriz. Presuntamente sus manos generaban una llamativa luz fosforescente, que aplicada sobre los enfermos, aliviaba sus dolores... ¿Qué más podía pedir?

Yo había visto con mis propios ojos la luz que "manaba" de las manos de Andrés. Había visto varias operaciones e incluso había podido ayudarle en alguna de ellas, tirando de las piernas del paciente, mientras el manipulaba lo que parecía una columna vertebral asomando entre los algodones ensangrentados que rodeaban la herida abierta en la espalda del enfermo. Había recogido docenas de testimonios, desbordantes de agradecimiento, de los agradecidos enfermos que habían puesto sus vidas en manos de el curandero de Campanillas. Y lo que más me impresionó; había podido disfrutar de la entrañable conversación de aquel hombre del campo, de parca formación cultural, escasos recursos académicos, y nula formación teológica. Sin embargo Andrés parecía conocer profundamente las Sagradas Escrituras. Yo estudié teología durante cinco años (más los que he dedicado a estudiar el cristianismos fuera ya del seno de la Iglesia Católica), y podía certificar que los conocimientos bíblicos de Andrés –aunque de marcada tendencia protestante- eran cuando menos desconcertantes.

Por todo ello, y por mucho más, yo acudí a Andrés como buscador, nunca como investigador, y menos aún como periodista. En aquellos primeros contactos con Andrés Ballesteros no se me pasó por la cabeza tomar una sola fotografía, ni grabar un solo minuto... ni siquiera tomé notas. Algo que tan solo había hecho en dos ocasiones en los veinte años que llevo dedicado a la investigación paranormal: durante los días que pasé con el médium brasileño Luiz Antonio Gasparetto, y cuando pude conocer personalmente al otrora antropólogo, y después chamán, Carlos Castaneda. Ni una foto, ni un minuto de grabación, ni una nota en mi cuaderno. Quienes me conocen saben de mi compulsiva obsesión por anotar, fotografiar y grabar todo. Esta es la única forma de poder compartir posteriormente todos los hechos tal y como ocurrieron. Pero Gasparetto, Castaneda y Andrés Ballesteros no eran algo que pensase en compartir. No eran un caso rutinario, ni una entrevista, ni un reportaje. Aparentemente eran un punto de inflexión en mi trayectoria como buscador. Su experiencia (y su aparente calidad humana) desbordaban mi capacidad como investigador, y me devolvían a los años de devocional vocación religiosa. A aquella feroz hambre de Verdad que un día me acercó a la Iglesia Católica, y que ahora me llevaban hasta una pequeña barriada en la periferia de Málaga.

Por todo ello. Por la trascendencia que encerraba la posibilidad, por remota que fuese, de que Andrés Ballesteros pudiese reventar nuestra percepción de la realidad, nuestro paradigma newtoniano, nuestra concepción del universo, decidí que sería totalmente sincero. Impecable. Y por eso, cuando, finalizada su jornada de trabajo, disfrutaba de una generosa cena, a la que me había invitado Andrés en compañía de sus mas cercanos, tuve que responder con toda trasparencia a su pregunta. Me interrogó sobre lo que había visto, y le respondí lo único que podía: la verdad. Creía que un hombre tan trasparente, tan aparentemente ingenuo y sabio a la vez, presuntamente dotado de poderes tan espectaculares, podría leer en mi mente. Sabría que cuando le dijese que estaba impresionado por lo que había visto, aunque no podía garantizar a nadie que fuese algo sobrenatural, entendería que le hablaba con el corazón. Y que cuando le dijese que necesitaba alguna prueba mas sólida, algo irrefutable –ya que lo que había visto hasta entonces yo podría reproducirlo con trucos de ilusionismo- podría escrutar en mi alma y ver que mis intenciones eran sinceras. Pero no fue exactamente así. Reaccionó con una cierta violencia, que yo interpreté como fruto del ego, intrínseco a la naturaleza humana, que todos tenemos en menos o mayor medida, sin que ello afecte a nuestra calidad como personas. Y es que todos, hasta Andrés, somos humanos...

Me desconcertó que aquel "hombre milagro" no entendiese mi prudencia, ya que yo no le había visto

abrir ni cerrar el cuerpo en las operaciones importantes. Como hacía con todos los demás testigos que yo interrogue, me invitaba a salir de la habitación justo antes de empezar a "abrir", permitiéndome entrar de nuevo en la sala cuando el enfermo ya tenía la espalda abierta, los órganos extraídos sobre el cuerpo, etc. Haciéndome salir de nuevo antes de cerrar la herida. En otras palabras, yo solo había visto un ser humano tumbado en la camilla, con una herida –a veces muy espectacular- en el cuerpo, y posteriormente veía salir a ese enfermo de la habitación, sin la menor cicatriz.

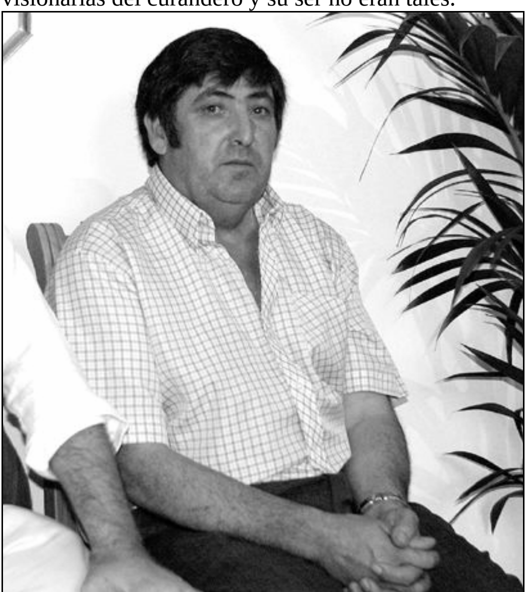
Solo pude presenciar las operaciones de "limpieza de sangre" completas, cuando operaba a una persona más o menos rellenita, y siempre por detrás de una línea de sal que Andrés marcaba en el suelo, a unos 2 metros de la camilla donde operaba, impidiendo, a esa distancia, que se pudiese percibir ningún detalle de la apertura y cierre de la herida. En otras palabras, ni yo, ni ninguno de los testimonios que recogí, podría afirmar que vio como los "rayos laser" que supuestamente salen de los ojos de Andrés, o la "luz" que mana de sus manos, rasgaban la piel, abrían la carne, y permitían que el curandero arrancase el intestino, el riñón, o cualquier otro órgano. Sin embargo que yo no hubiese podido presenciar todo el proceso, y que no conociese a nadie que lo hubiese presenciado, no significaba que todo fuese un fraude. Pero Andrés no comprendía mi prudencia. No me importó, y disculpé su suspicacia.

Lo que no pude comprender fue la llamada que me hizo Andrés meses mas tarde: "Alguien de Madrid y que te conoce bien me ha dicho que vas diciendo en la radio que lo que hago yo es mentira. ¿No te da vergüenza, después de lo bien que yo te he tratado?". Naturalmente yo no había hecho ningún comentario sobre la autenticidad o falsedad de los poderes sobrenaturales de Andrés Ballesteros. Tan solo, y durante el transcurso de una entrevista con la Dra. Ana Cisneros (emitida en Mundo Misterioso el 31 de enero de 1999), con quien había coincidido en Campanillas, había comentado que acabamos de regresar, pocas horas antes, de visitar a un curandero excepcional... ¿Por qué entonces Andrés daba crédito a aquella calumnia? ¿Acaso "Jonathan" –el ser espiritual que supuestamente lo acompaña desde niño- no conocía la verdad? ¿Dónde estaban sus poderes clarividentes?

Evidentemente, y a pesar de lo visto en Campanillas, las supuestas capacidades extrasensoriales de Andrés eran falibles. Yo jamás había sugerido que sus operaciones psíquicas fuesen un fraude, ni tampoco había dicho que fuesen auténticas. Simplemente había guardado un respetuoso silencio al no tener pruebas irrefutables en un sentido u otro. Sin embargo Andrés Ballesteros y yo nos enzarzamos en una acalorada discusión, que por momentos rozó el insulto personal, al acusarme de algo que no había hecho. Confieso que en un primer momento disculpé la torpeza de Andrés (y del despistado de "Jonathan") al atribuir aquella difamación a alguno de mis abundantísimos enemigos en el mundo paranormal español. Alguien me dijo que Manuel Delgado, Iker Jiménez y otros componentes de la revista Enigmas habían visitado Campanillas, y supuse que ellos eran los responsables de esa nueva calumnia. Habían practicado ese juego en muchas otras ocasiones para enemistarme con viejos amigos como J.J. Benitez, J. Sierra, etc. poniendo en mi boca auténticas barbaridades que jamás había dicho (creo que he dejado muy claro en todos estos años que cuando tengo algo que decir sobre alguien, lo hago directamente).

Confieso que me sentí furioso. En España no existen "cirujanos mediúmnicos" como en Filipinas o Brasil. Y son muy pocos los "dotados" que en la historia de la parapsicología española podrían equipararse a Andrés en cuando a la contundencias de sus supuestas capacidades sobrenaturales. Y mis esperanzas de encontrar una prueba irrefutable, un argumento contundente, una evidencia incontestable, de que existen "otras realidades", parecían haber sido abortada por una repugnante calumnia. Andrés había cerrado las puertas a mis esperanzas de profundizar en su caso y conocer, de su mano, ese supuesto mundo sobrenatural donde sus estigmas, sus operaciones de "cirugía psíquica", la luz de sus manos, su guía "Jonathan", y sus poderes telepáticos y clarividentes, parecían la mejor demostración de que nuestros científicos, filósofos y teólogos están equivocados... y hay "otros mundos" y "otras realidades"... Y así, con la angustia de haber perdido, injustamente, el mejor caso al que un buscador podría aspirar, transcurrieron varios meses.

Tardaría tiempo en averiguar que la autora del falso rumor era una tal Yolanda (perteneciente al Centro Proyecto Dorado de Madrid, donde Andrés pasaba consulta todos los meses). Aunque su intención fuese perjudicarme, debo estar agradecido a la tal Yolanda (que por cierto no me conoce personalmente), ya que fue la primera en demostrarme que las dotes visionarias del curandero y su ser no eran tales.



Finalmente Ballesteros terminó reconociendo su error, y disculpándose conmigo por su irracional e injusto arrebato de cólera, pero la duda estaba sembrada. ¿Cómo era posible que si tenía tales poderes, y un ser sobrenatural que le advertía de todos los peligros contra él, tanto Andrés como su ser hubiesen sido engañados por un falso rumor contra mi? ¿O acaso no existían tales poderes ni tal ser sobrenatural?

Aún con esa sombra de duda en mi corazón, a principios del 2001 acudo a Sevilla para participar en

una emisión del programa Espacio en Blanco con publico. En muchas otras ocasiones (Valencia, Zaragoza, La Coruña, etc) había acudido a los programas que Miguel Blanco realiza de cara al público, en diferentes ciudades españolas, para realizar demostraciones de mentalismo e ilusionismo, con objeto de mostrar al público de Espacio en Blanco como un prestidigitador puede realizar falsas demostraciones de telepatía, telekinesis, clarividencia, dermografías, levitación, etc. En aquella ocasión, y durante el transcurso de una entrevista sobre los fenómenos paranormales en la comunidad Andaluza que yo había investigado durante los últimos 10 años, Miguel Blanco me preguntó abiertamente mi opinión sobre Andrés Ballesteros. Y respondí –ahí esta la grabación del programa- lo mismo que le había dicho a Andrés dos años antes. A pesar de lo que había visto y recopilado en Campanillas, yo no podía afirmar que los poderes de Andrés fuesen genuinos, ni tampoco que fuesen un fraude. No tenía elementos de juicio suficientes –aunque yo pudiese reproducir y mejorar la supuestas operaciones mediúmnicas de Ballesteros con técnicas de ilusionismo- para demostrar irrefutablemente una cosa ni la otra. Sin embargo –respondí a Miguel- tenía la esperanza de poder ahondar en ese caso en el futuro...

Y, como en tantas otras ocasiones, el universo conspiró para que esa esperanza se viese realizada pocos meses después. En el verano del 2001 Dulce34 (nick de una contertulia habitual en Mundo Misterioso) tenía la generosa amabilidad de organizar en Málaga la presentación de mi libro “Los Expedientes Secretos”, por iniciativa propia. Por una insólita casualidad (¿causalidad?) esos mismos días recibía una llamada de Luisa Alba, la investigadora que más había promocionado a Andrés Ballesteros durante los últimos cuatro años, requiriendo mis servicios como investigador especializado en fraudes paranormales. Luisa, visiblemente angustiada, solicitaba de mi opinión como ilusionista, y me pedía que reabriese mis investigaciones sobre el caso Ballesteros. Cuando le respondí que “casualmente” esa misma semana estaría presentando mi libro en Málaga no podía dar crédito. Asi que, aprovechando esa insólita coincidencia, decidí volver a visitar a Andrés en Campanillas.

Cuando volví a la consulta de Andrés Ballesteros sentía el mismo voraz apetito por encontrar un pedazo de “Verdad” que llevarme al alma. Un trozo de evidencia sobrenatural con el que saciar mi hambre de pruebas. Y con toda la apertura mental de que soy capaz, retomé la investigación donde la había dejado años atrás.

Durante los 3 meses siguientes prácticamente me mudé a Campanillas; asistí a nuevas operaciones, recabé nuevos testimonios, escuché nuevas disertaciones bíblicas, y reuní todas las evidencias posibles a favor de Andrés... Desgraciadamente las “pruebas” que Andrés Ballesteros me ofrecía se desmoronaban por si mismas.

El espectacular video de una operación de cerebro que me mostró en repetidas ocasiones –como su gran “plato fuerte”- no dejaba ver en ningún momento la cara ni la cabeza completa de la supuesta operada. Tan solo un plano corto de un amasijo de carne que Andrés toquetea con un bisturí. Y de pronto la cinta se corta e instantáneamente se ve ya el cráneo intacto de una mujer... ¿Cómo es posible que si Andrés quería con eso tener una prueba con la que callar a los escépticos no grabase ni como abre ni como cierra el cráneo, ni siquiera un plano en que se vea la cara del enfermo y que realmente su cabeza esta abierta?. Sin embargo, que dicha filmación no probase nada, y al contrarío, resultase extremadamente sospechosa, tampoco significa que todas las operaciones de Andrés fuesen fraudes.

Otro día me sorprendió encontrar semiescondidos en su casa, una gran colección de libros editados por los Testigos de Jehová (que luego localicé y consulté en varios Salones del Reino). En dichos libros se incluían todos los conocimientos bíblicos, supuestamente inspirados por Jonathan, de que hacía gala Andrés. Aun tardaría un tiempo en saber que durante 15 años Andrés había pertenecido a la conocida secta, adquiriendo gran experiencia en el trato con la gente, y en la psicología callejera, vendiendo la Atalaya y El Despertar en varios pueblos malagueños. Pero eso solo significa que sus conocimientos bíblicos no eran de inspiración sobrenatural, y no que fuesen falsos ni auténticos.

También me encontré, tanto en el domicilio habitual de Andrés en Campanillas, como en su casa de campo en Casarabonela, libros especializados en temas paranormales, de Colin Bloyle, José Antonio Campoy, Jesús Callejo, etc. Evidentemente la pretensión que defendían los seguidores más fanatizados del curandero, de que era un hombre analfabeto cuyos conocimientos se debían a las revelaciones de Jonathan, el ser espiritual que lo acompañaría desde niño, eran incorrectas. Andrés, como el mismo me demostró durante las horas, días y semanas que pasé visitándole en su casa, en su finca, en su consulta, etc, se mantenía muy al día en campos como la ufología, la parapsicología, y lo paranormal en España, a través de revistas y programas de radio especializados, libros, etc... En otras palabras, sus discursos sobre las energías, sobre el mundo de los extraterrestres, o sobre los seres “elementales”, etc, podían ser fruto de sus revelaciones sobrenaturales... pero también de los libros que leía sobre dichos temas...

Durante los tres meses que pasé pegado a él como una lapa, reconozco que estuve a punto de ser seducido, como tantos otros, por la magnética personalidad de Andrés Ballesteros. Tanto él, como toda su familia, terminaron por ganarse mis simpatías. Y quienes han seguido esta investigación mientras se estaba produciendo, saben de los enormes esfuerzos que he tenido que hacer para conseguir distanciarme emocionalmente del objeto de mi investigación. Como he publicado anteriormente, a mi juicio un investigador no debe establecer lazos afectivos con el testigo o con el protagonista del caso que esta investigado, si no quiere perder su objetividad. Sin embargo ese estrecho contacto con la familia Ballesteros me ha servido para comprender la demoledora componente emocional del caso. Los abundantes defensores de Andrés no lo son porque tengan pruebas objetivas, científicas o racionales de que el curandero obra fenómenos paranormales, sino por la incontenible simpatía que sabe producir en sus pacientes. Sus espectaculares estigmas, campechana forma de hablar, su aparente incultura, lo convierten

en un hombre tan espiritualmente atractivo como entrañable. Y es que 15 años de trato con la gente de la calle, durante su permanencia a los Testigos de Jehová, son una excelente escuela de psicología.

Para esos devotos seguidores Andrés Ballesteros era mucho más que un curandero. Era un místico, un visionario, un santo, un auténtico líder espiritual. En las muchas docenas de horas que me pasé en la sala de espera de su consulta escuché constantemente frases como: "Andrés es un ser único en el mundo"; "Después de Cristo, Andrés"; "Que no nos falte nunca, porque yo no sabría que hacer sin él...", etc. Quiero subrayar este aspecto emocional del caso, porque lo considero fundamental para comprender lo que ha ocurrido.

Y de esos mismos pacientes, seguidores y "discípulos", rendidos a los pies del Maestro, del "Mesías de Campanillas", escuché una y otra vez los mismos argumentos:

"Andrés no cobra nada por sus operaciones, tú le das la voluntad". Esto es cierto, sin embargo, si Andrés convence a una persona de grandes recursos económicos de que le ha curado un cáncer ¿cuánto dinero vale ese servicio?. Si bien la media de las donaciones podía oscilar en torno a las 5.000 pts en los casos de pacientes humildes, yo mismo he recogido el testimonio de personas que han entregado a Andrés la "voluntad" de hasta 2.000.000 de pesetas. (Repito: DOS MILLONES de pesetas). Y no hablo de un caso aislado...

Otros, desbordantes de agradecimiento, o simplemente fascinados por la personalidad de este nuevo Mesías, le entregaban regalos, propiedades, o favores, imposibles de valorar económicamente.



"Andrés solo opera con Luna Llena, y si quisiese hacerse rico podría consultar todos los días". El argumento es coherente, aunque en realidad Andrés recibía pacientes también en cuarto creciente y menguante. Y durante meses, mantenía además de en Málaga, otra consulta paralela en el Centro Proyecto Dorado de Madrid, donde también operaba. Esta vez con tarifa fija de 7.000 pts por intervención, más donativos aparte. Realmente, yo no se si Andrés podía recibir más pacientes de los que recibía, ya que durante horas y horas, recibía a un paciente tras otro, terminando la jornada completamente agotado. Y, sinceramente, las cifras millonarias que Andrés recaudaba cada mes, creo que eran más que suficientes para saciar la ambición económica del más pintado. Aprovecho para decir que nunca he pensado que el económico pudiese ser el móvil de Andrés. Ganaba muchísimo dinero, pero no creo que ese fuese su objetivo, sino más bien un beneficio añadido...

"Hay fotos y filmaciones en video de las operaciones". Es verdad. Desgraciadamente prácticamente todas las fotos cercanas de las operaciones fueron tomadas con la cámara de Andres, quien, sin duda para mayor comodidad del investigador, se ocupaba de revelar el mismo los carretes y seleccionar las mejores imágenes que después entregaba al periodista o investigador de turno. Los que, como yo, tuvimos permiso de Andrés para tomar fotos con nuestra propia cámara, tuvimos que hacerlo desde detrás de la línea de sal. Aunque, justo es reconocer, que en alguna ocasión se ha podido tomar fotos detalladas utilizando un potente teleobjetivo... pero ya me referiré a esas reveladoras fotos. En cuanto a los videos, ocurre lo mismo. No ha permitido grabar a terceros ninguna operación integra en la que se vea como abre y cierra el cuerpo. Y en las mejores imágenes, como la operación de cerebro, no se ve en ningún momento la cara de la persona operada, y ni siquiera se aprecia con claridad si se trata de un cerebro humano. Y lo más grabe y desconcertante, el trozo de película en que debería verse como abre y cierra el cráneo, han sido borrados de la película ¿¿¿???.

"Hay operaciones irrefutables, como las de testículos, que están fotografiadas". También es verdad. Y Andrés me obsequió con algunas fotografías espectaculares, de esa operación en concreto. Es una lástima que, si bien aparece con lo que parecen dos testículos en sus manos, mostrándolos a la cámara, el individuo operado aparece con la entrepierna (donde supuestamente han extraído los testículos) tapada con algodones ensangrentados, y no es posible ver que la bolsa de los testículos esta vacía, lo que si demostraría que los testículos del paciente son los que están en las manos de Andres... o al menos que a dicho paciente le habían extirpado los mismos. Algún malpensado llegó a sugerir que en realidad Andrés tenía en las manos criadillas de cordero, y que los testículos del paciente estaban ocultos bajo los algodones blancos que se encuentran rodeando el pene en esa intervención...

"Muchos médicos han visto las operaciones y no han visto truco". Naturalmente los médicos son personal cualificado para evaluar la salud de una persona y, todo lo más, para examinar el historial clínico de un paciente, antes y después de una intervención de Andrés. Pero los médicos, como cualquier otro científico, no tienen cualificación para descubrir las técnicas que un ilusionista utiliza en sus espectáculos. Yo mismo he actuado en infinidad de ocasiones ante profesionales de la medicina, que no han podido adivinar cuales son las técnicas de prestidigitación que utilizo en mis demostraciones de falsa telepatía, falsa telekinesis, falso espiritismo, etc. Naturalmente, que los médicos pudiesen ser engañados por un mago, no significa necesariamente que Andrés lo fuese.

"Andrés es capaz de diagnosticar tu enfermedad solo mirando en una tinaja con agua, sin haberte visto antes en su vida". En este caso, tan solo podríamos sentirnos un poquito desconfiados si nos paramos a pensar que la esposa de Andrés, encargada de coger

las citas para cada consulta, a veces con semanas de anticipación, pregunta el nombre del enfermo y la causa de su enfermedad a la hora de cerrar la cita para un día y hora determinado. Alguien un poco crítico podría pensar que en su esposa la que informa a Andrés de la enfermedad por la que acude cada paciente antes de que este entre en la sala de operaciones, y sus 15 años de experiencia con la psicología callejera de los Testigos de Jehová, y años de experiencia como curandero, le permiten deducir el resto...

"Andrés es un humilde trabajador de un almacén, y casi no tiene dinero para vivir". Es verdad que Andrés paga a Hacienda a través de una empresa OFRAN MALAGA SL, propiedad del hermano de su vecina y principal defensora. Aunque eso solo demuestra que estafaba a Hacienda y nada tiene que ver con que tuviese o no poderes paranormales. Por otro lado el hecho de que tuviese al menos dos casas, una en Campanilla y otra en Casarabonela; al menos dos coches, un utilitario destartalado con el que iba a la consulta y un flamante todoterreno con el que viajaba a su finca en el campo; un lujoso mobiliario en ambas casas, etc. nos sorprende. Desde luego Andrés no es un hombre de clase baja, como pretendían sus devotos (un servidor, familiarizado con el trabajo de muchas ONGs españolas sabe distinguir una familia de pobres recursos, y la de Andrés no se ajusta ni de lejos a ese perfil). Sin embargo, que haya recaudado una pequeña fortuna personal, no significaba tampoco, al menos a mi juicio, que su poderes no fuesen genuinos. Uri Geller es mucho más rico y yo no he podido encontrar explicación para todos sus presuntos poderes PSI...

En otras palabras: los testimonios de sus devotos no probaban que Andres tuviese auténticos poderes sobrenaturales. Y el mismo curandero ponía muchas trabas - al no permitirnos atravesar la barrera de sal para presenciar con detalle como abría o cerraba el cuerpo, al no permitirnos analizar alguno de los tumores extraídos, al no permitirnos contrastar los historiales médicos de los pacientes (apelando a su "secreto profesional"), etc-, para probar dichos poderes. Vamos, que si quería averiguar que los dones sobrenaturales de Andrés eran reales, y demostrarlo, tendría que hacerlo al margen de su propia colaboración.

Acudí a muchos investigadores expertos, que visitaron a Andrés, para reunir sus opiniones. Con algunos, como el equipo del Padre Pilón, llegamos al extremo de visitar la consulta donde operaba, en un día sin pacientes, para "medir" hasta los campos magnéticos existentes en dicho local, en busca de la supuesta "energía sobrenatural" de la que hablaban sus seguidores. Algunos de los componentes del equipo del Padre Pilón, habían presenciado también las operaciones de Andrés, e incluso habían podido fotografiarlas, pero, como en mi caso, desde más alla de la línea de sal. Contrastando nuestro puntos de vista, todos compartíamos un prudente escepticismo en torno a las capacidades paranormales de Andrés.

Luisa Alba, la investigadora mas pertinaz, insistente y tenaz de este caso, también se sentía escéptica, cuando, tras cuatro años de defensa a ultranza del curandero, había podido obtener una muestra orgánica de una de las operaciones. El análisis, para su sorpresa, frustración y desencanto, reveló que no se trataba de restos humanos... si no de ave...

Naturalmente se trataba de la palabra de Luisa contra la de Andrés, y yo no sería justo ni objetivo si confiase a priori en uno de los dos, así que me las apañe para obtener, personalmente, una muestra del algodón empapado en sangre de la paciente tras una de las operaciones que presencié. Conservo la mitad de la misma, y la otra mitad se envió a un laboratorio para su análisis de ADN (análisis, por cierto, costosísimo). Los resultados a ese análisis, tardarían semanas en llegar a mis manos. Y mientras la investigación continuaba.

Una forma de demostrar que las capacidades sobrenaturales de Andrés y de Jonathan, el ser espiritual que le guía en las operaciones y los diagnósticos eran genuinos, era falseando la causa de la consulta. Sin duda, sino la clarividencia de Andrés si los poderes del sobrenatural Jonathan, descubrirían le pequeña broma, dándonos una prueba irrefutable de sus poderes. Y así pedimos cita para falsos enfermos, que acudían con una dolencia errónea. Andrés tenía ahora la oportunidad de demostrarnos que su mensaje espiritual es real; que el más allá de los sentidos existe; que Jonathan y otras formas de vida no humana son reales... Pero Andrés se limitó a repetir el diagnóstico falso que habíamos dado a su mujer por teléfono... ¿cómo era posible? ¿tal vez tenía un mal día? ¿Acaso Jonathan estaba despistado esa tarde?

Repetimos la experiencia una, y otra, y otra, y otra, y otra vez. Y en cada ocasión intentábamos dejárselo más fácil a Andrés para que descubriese nuestro inocente engaño. Al fin y al cabo, si uno de nuestros ganchos decía que tenía ulcera, y Andrés le operaba de la misma, quizás es que realmente nuestro enfermo tuviese la ulcera ficticia y no lo supiera... (Sabía que este sería el argumento que intentarían utilizar sus defensores). Así que terminamos por rizar el rizo hasta límites inverosímiles. Por ejemplo, tomándonos la molestia de llevar a nuestro gancho a un médico para que certificase con el consiguiente informe, el impecable estado del órgano que diríamos a Andrés que estaba enfermo. Andrés ratifico que estaba enfermo y "operó" el órgano sano. Repetimos este experimento en muchos casos, y nos costaba creer que fuese tan sencillo engañar a Jonathan, y a los poderes clarividentes de Andrés y su palangana. Así que decidimos ir aún más allá, y llegamos a enviar, por ejemplo a una mujer cuya matriz había sido extraída (según demuestra el informe médico que obra en mi poder, redactado por el Dr. Nogales, del Dpto. de Ginecología del Hospital Costa del Sol), para que Andrés la operase de la matriz... y lo hizo.

Pero el colmo de los colmos, y la evidencia demoledora, kafkiana y casi humorística, nos llega de las manos de David N. M., un joven gay malagueño, que accedió a vestirse de mujer, y a solicitar una consulta ginecológica con Andrés... Andrés Ballesteros, su palangana, y su guía extraterrestre Jonathan no solo no ratificaron que David tenía un problema ginegologico, sino que Andrés OPERO A DAVID PARA EXTIRPARLE QUISTES OVARICOS¡¡¡

Si no fuese por el drama humano que se esconde tras los miles de personas que pusieron su salud en las

manos de Andrés, algunos de los cuales –ya terminales- fallecieron, este esperpéntico episodio de la parapsicología española merecería una caricatura. Pocas veces un curandero ha hecho gala de tan parcos poderes clarividentes como para operar de los ovarios a un joven gay vestido de mujer...

Antes de emitir una conclusión final a Luisa Alba, quien repito que solicitó mi opinión como investigador especializado en fraudes y como ilusionista, recopilé toda la información posible, añadiéndola a mis propias pesquisas. Debo agradecer a la Sociedad Parapsicológica de Málaga, al equipo del Padre Pilón, y a otros muchos investigadores y periodistas que realizaron sus propias pesquisas sobre Andrés Ballesteros, que me facilitasen una brutal cantidad de fotos, videos, documentos y testimonios, con los que podrían escribirse varios libros en torno al caso del "hombre milagro" de Campañillas.

Tras realizar un examen detallado y minucioso de las mismas, entregué a Luisa Alba las conclusiones que me había pedido. Mi opinión personal (y subrrayo lo de PERSONAL) era la siguiente:

- Andrés Ballesteros utilizaba una luz química para realizar el efecto de la "luz" que ponía a sus pacientes; por esa razón los enfermos entraban a recibir la luz cuando Andrés ya estaba esperándoles en la habitación en penumbra, y con dicha luz saliéndole de las manos. Nadie vio nunca como se generaba ni como desaparecía la luz de las mismas, ya que tenía que ponerse la pintura y quitársela a solas. Dicha luz sale totalmente simplemente con un chorro de agua. Es de justicia reseñar que debo a Luis López Vilas este descubrimiento.
- Andrés utilizaba las vísceras de varios animales, algunos de los cuales yo vi en su finca de Casarabonela, para falsear los tumores, testículos y vísceras extirpados en las operaciones. Dichas vísceras serían ocultadas en el cesto de los algodones que usaba en cada operación, y que Andrés colocaba sobre la camilla al lado del paciente. Entre operación y operación su esposa "cargaba" la cesta con los pedazos de carne, columna de cerdo, higados, etc, que sabía que su esposo iba a necesitar en la siguiente intervención, ya que tenía en su libro de citas unas indicaciones sobre la enfermedad de cada nuevo paciente.
- La sangre que Andrés utilizaba en cada operación debería estar oculta en un FP (un instrumento que utilizamos los ilusionistas) y que podría ocultar en un bolsillo o en la misma cesta, antes de cada operación. Muchos de sus seguidores me habían contado numerosas experiencias paranormales que habían vivido con Andrés, como "la Cena del Señor" en que convertía agua en sangre, etc, que resultaban idénticas a los efectos de "magia química" conocidos hasta por los prestidigitadores más torpes.
- La espectacularidad de las intervenciones, y el shok emocional que producían en el enfermo, podría favorecer auténticas sanaciones, o al menos la mejoría de los enfermos, en un grado directamente proporcional a la fe que tuviesen en el curandero dichos pacientes.
- En conclusión, Andrés Ballesteros no poseía, a mi juicio, ningún tipo de capacidad paranormal.

A pesar de que Luisa Alba ya se encontraba en una fase mucho más crítica para con el curandero, se resistía a aceptar mis conclusiones, sugiriendo que quizás en el fondo Ballesteros si tuviese alguna facultad aunque tuviese que recurrir al fraude de vez en cuando. Pero a medida que las evidencias contra Andrés se iban acumulando, evolucionó su criterio al de que todo era un fraude.

El pasado 10 de octubre, y tras acumularse varias denuncias contra Andrés, reforzadas por las pruebas que habíamos recopilado varios investigadores independientes, el grupo de fraudes del Cuerpo Nacional de Policía de Málaga procedió a la detención de Andrés, y al registro de su consulta en plena intervención, descubriendo las vísceras de animales, y demás elementos necesarios para la elaboración de sus engaños. Solo me equivoque en lo de la sangre. No la portaba en un FP sino en un simple preservativo, que llevaba entre los algodones, y que rompía con la uña durante las intervenciones para que la sangre "manase" del cuerpo del enfermo... Inmediatamente quien esto firma fue añadido a la lista negra de Andrés Ballesteros y, al igual que Luisa Alba antes, comencé a recibir amenazas e insultos muy agresivos, por atreverme a cuestionar los milagros del estigmatizado de Campanillas.

Otros amigos y familiares de Andrés, que me confirmaron personalmente que Andrés no "recibió" los estigmas a los 33 años, ni practica la cirugía psíquica hace 20, etc, etc, etc (ya que dichos amigos y familiares han vivido con el y lo conocen desde niño y saben que todos estos "fenómenos" no existían hasta hace 6 u 8 años), también están recibiendo ahora insultos y amenazas.



Necesitaría muchas páginas para detallar todos y cada uno de los trucos que empleaba Andrés Ballesteros

para “licuar” la sangre, para “limpiar los chakras”, para realizarse los “estigmas”, para “adivinar” el pensamiento de sus pacientes, etc. Pero todos y cada uno de esos “prodigios” son fáciles de repetir y de superar por cualquier ilusionista. La fe de los pacientes hacía el resto. Ellos, como yo, también tenían una necesidad enorme por creer. También tenían hambre de Verdad. Pero ellos no fueron capaces de distanciarse emocionalmente del curandero para mantener la perspectiva racional. Y aseguro que no es fácil.

El amor que profesaban, y profesan, muchos de sus seguidores más devotos se convirtió en odio contra sus detractores, canalizando hacia nosotros las amenazas, insultos y más crueles difamaciones. En este sentido sin duda Luisa Alba ha tenido que sufrir, y aun sufre, el acoso más sádico y feroz. Yo, en estos momentos, también estoy recibiendo insultos y amenazas de sus seguidores mas irracionalmente fieles. Sin embargo no puedo menos que encajarlos y disculparlos, porque se que, en el fondo, tan solo es la fe en que Andrés Ballesteros es un ser divino, la que mueve la ira de sus seguidores hacia quienes hemos contribuido en desenmascarar el fraude. Pero eso no me hace sentir mejor.

La sensación es exactamente la misma que sufrí cuando regresaba de Haití, tras encontrarme con los falsos “diablos”, o cuando me encontré con el origen terrestre de los ummitas, o cuando descubrí que los “poderes” de tantos y tantos mediums, videntes y paragnostas, eran torpes trucos de ilusionismo... Es posible que mi ego se sienta satisfecho, intelectualmente, por haber descubierto el engaño. Pero, joder, como me habría gustado que fuese auténtico...

Una de las llamadas que he recibido estos días me espetó que yo era un hijo de puta, porque ahora mucha gente, que por sugestión podría haberse curado gracias a la puesta de escena de Andrés, ya no podrá sanarse por mi culpa... Y quizás tengan razón. “¿Qué importa si hace truco, si la gente se cura?”, me dijo esa mujer... Tal vez debería haber guardado el fruto de mi investigación en un cajón, y tal vez debería mentir cuando me preguntasen si creía que los poderes de Andrés eran auténticos... Tal vez así su consulta continuaría llenándose de enfermos, y tal vez algunos de ellos mejorasen su salud o incluso llegasen a curarse... Tal vez.

Probablemente muchos de los seguidores de Andrés, entre los que me he encontrado empresarios, políticos, y componentes de algunas de las familias más importantes de España, incluyendo la Familia Real, también se sientan furiosos con nosotros por haber destrozado la credibilidad de Andres Ballesteros. Pero juro que eso no me preocupa tanto como la profunda congoja de quienes han visto rotas sus ilusiones por haber creído en los poderes del “hombre milagro” de Málaga. Por ellos, y por no haber sido capaz de cerrar este caso hace tres años, es por lo que siento esta enorme tristeza. Se lo que se siente al perder la fe, y no es un sentimiento agradable. Conozco esa terrible sensación de vacío, como si el suelo se abriese bajo tus pies. Conozco la sensación de ridículo, de pudor, de culpabilidad. Conozco la rabia y la frustración.

El daño que ha generado este caso al mundo paranormal tal vez sea irreparable. La desconfianza hacia los verdaderos sanadores éticos, la merma en la credibilidad de los investigadores de lo paranormal, una mayor incredulidad en el mundo del misterio...

Pero Andrés Ballesteros no es el final del camino. Es solo una etapa, amarga pero instructiva, de la que podemos aprender todos. Sobretodo ellos, sus devotos, que tendrán que ahogarse en su propia ira, o ponerse en pie, dejar a un lado la muleta espiritual que habían encontrado en Andrés, y seguir caminando solos. Nadie va a ganar el cielo por nosotros... ni siguiera Andrés Ballesteros.

Si se tratase solo de un impositor de manos, de un magnetizador, etc, tal vez podríamos aludir a un fraude inconsciente... tal vez podríamos imaginar que su intención era buena y que se dejó llevar por la masa... Pero Andrés tenía que preparar cada noche las viscerás que iba a utilizar al día siguiente. Tenía que introducir la sangre en los preservativos añadir un anticoagulante y colocarlos en la nevera... Tenía, en términos criminológicos, que ejercer la premeditación y la nocturnidad. Y como me gustaría saber en que pensaba Andrés cuando preparaba todas las “herramientas” del engaño, noche tras noche, para ser utilizadas al dia siguiente con sus devotos y rendidos pacientes... ¿En dinero? ¿En fama? No lo creo. A mi juicio, y aunque sería extenso desarrollar esta idea, su móvil era otro: el poder. Hombre de profundas creencias religiosas se vio, de la noche a la mañana, impulsado a lo más alto de la fe. Ya no solo era un creyente, un Testigo de Jehová comprometido con la Biblia. Ahora él era el objeto del culto que anteriormente había profesado. Ahora Andrés Ballesteros era el Mesías, el guía espiritual de miles de personas. Y esa forma de poder, embriaga.

En este momento todas las cartas están sobre la mesa. Si yo estoy equivocado y Andrés Ballesteros y su ser espiritual Jonathan, poseen poderes sobrenaturales, bastará con que hagan una sola operación, ante el juez, sin línea de sal, ni oscurantismos de por medio. Yo mismo me ofrezco como conejillo de indias para esa operación. Y si Andrés Ballesteros, ante el juez, es capaz de “adivinar” mi mal, abrir mi cuerpo con la energía de sus manos, y extraer el órgano enfermo para sanarlo... me retractaré de todo lo dicho, y aceptaré que es un ser sobrenatural, que Jonathan es una criatura de otro mundo, que hay un más allá, y todo lo que él desee enseñarme. Pero mientras mantendré que el “hombre milagro” es un extraordinario manipulador, responsable de la mayor y más sádica de las crueldades. La que exprime las emociones, los sentimientos y las creencias de los semejantes –sean campesinos o reyes- en beneficio propio. Andrés no es un Mesías, sino uno de los charlatanes que Jesús expulsó del Templo a patadas, por traficar con el nombre de Dios...

MANUEL CARBALLAL

ANTONIO RIBERA HA FALLECIDO

¡HASTA SIEMPRE, MAESTRO!

Se nos fue Ribera, el gran Antonio Ribera. Todos sabíamos que algún día nos dejaría. Pero no esperábamos que iba a ser en estos momentos, cuando aparentemente parecía que estaba bien, en comparación con otros tiempos en los que sufrió importantes recaidas en su estado de salud. Mi buen amigo y gran ufólogo Raúl Núñez me acaba de llamar esta tarde (martes 25 de septiembre) para darme la triste noticia: *"Antonio Ribera murió la madrugada del domingo"*. Ha sido un mazazo y más en estos días que tan sensibles estamos anímicamente con el atentado de EE.UU. Esas extrañas *"casualidades"* de la vida han querido que en el momento en que he recibido la llamada de Raúl, y mientras que estaba ordenando unas fotocopias y escribiendo algunos e-mails, tuviera puesto de fondo una entrevista radiofónica que hicimos al bueno de Ribera hace algún tiempo sobre las abducciones, su tema favorito.

Hablé por teléfono con Ribera el pasado 13 de junio para felicitarle en su santo y le noté muy animado. Es más, me dijo que se encontraba estupendamente y con ganas de hacer cosas. De hecho, me comentó que estaba acabando un libro sobre sus experiencias paranormales, vivencias que hasta ahora solo nos había contado a unos cuántos investigadores de su confianza. Y, tan amable como siempre, prometió enviarme un ejemplar dedicado a su *"nieto"* andaluz, como solía llamarme cariñosamente.

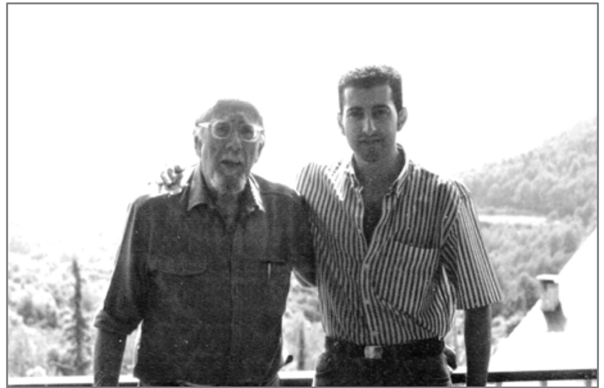
Poco puedo añadir a lo que ya todos sabemos sobre la figura de Antonio Ribera. No solo ha destacado por ser un genial escritor y por haber sido el principal pionero de la investigación OVNI en nuestro pais, sino sobre todo, por ser una maravillosa persona, entrañable y cariñoso donde los haya. Otro rasgo de su personalidad ha sido, sin duda, su gran sentido del humor. Por otra parte, jamás le vimos aires de grandeza y mucho menos presumió de tener la *"Verdad Absoluta"*, pese a sus convicciones personales sobre la HET, UMMO, etc. Todo lo contrario. Supo escuchar otras opiniones y, además, supo respetar la voz incluso de los jóvenes ufólogos a los que siempre ofreció su apoyo con su amistad y sus sabios consejos.

Mientras escribo estas líneas, he puesto la grabación de vídeo que hice hace unos años en su casa de Sant Feliú de Codines (Barcelona). Fue una jornada inolvidable. Aquel encuentro lo guardaré siempre en mi corazón. Charlamos animadamente sobre muchos temas, me mostró sus archivos, sus libros más antiguos, sus fotos de la época de submarinista y otros muchos recuerdos...

Últimamente se quejaba de que le habían aislado de los círculos ufológicos; de que ya muy pocos se acordaban de él. Afirmaba que a pesar de sus 81 años y de sus achaques, su mente estaba lúcida y su memoria seguía intacta. Y eso lo demostró en la última entrevista radiofónica que le hicimos el año pasado con motivo de su fantástico libro *"Cartas de Tres Herejes"* (Edit. Corona Borealis), un compendio de su fluida correspondencia con Jacques Vallée y Aimé Michel.

La verdad es que me siento feliz de haberle conocido y de haber entablado una sincera amistad con él. Las distancias impidieron que nos pudiéramos ver con la frecuencia que a mí me hubiera gustado, pero aún así de vez en cuando charlábamos por teléfono o le entrevistaba en el programa *"Frontera de lo Desconocido"*, que dirijo junto a Alejandro Rubio, para deleite de nuestra audiencia onubense.

A los que están comenzando ahora con el tema OVNI solo decirles que lean las obras de Ribera. Nada mejor para formarse como investigador OVNI. Me indigna que muchos autodenominados "ufólogos" no hayan buceado nunca en el pasado de la Ufología y,

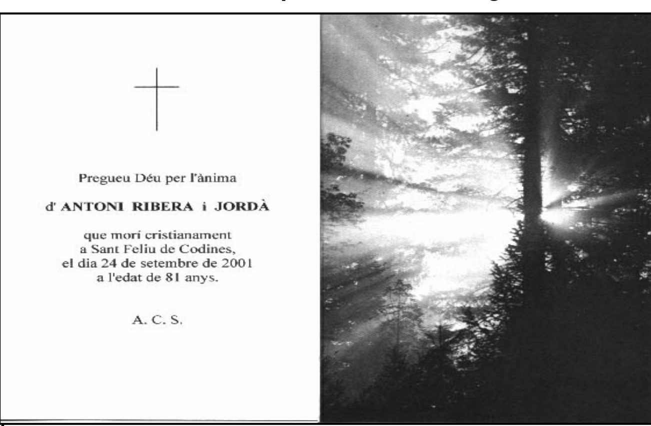


por tanto, no sepan reconocer la labor y el legado de nuestro ilustre decano. Nadie puede poner en duda que Ribera ha sido quien más ha aportado a la Ufología española, por no decir mundial.

Y para finalizar este pequeño recuerdo-homenaje a tan insigne personaje, quiero transmitirle unas palabras al propio Antonio, si es que puede oirme desde algunos de esos lejanos mundos en los que siempre creyó: *"¡Gracias, Maestro! Siempre te estaré agradecido por todo lo que he aprendido a través de tus libros, por todo lo que me ha enriquecido tu amistad y por todo lo que has hecho para dignificar esta bella –aunque tan atacada- disciplina llamada UFOLOGIA... Espero que algún día volvamos a vernos..."*

MOISES GARRIDO VAZQUEZ

Resultado de un experimento sociológico



Pregueu Déu per l'ànima

d' ANTONI RIBERA i JORDÀ

que morí cristianament
a Sant Feliu de Codines,
el dia 24 de setembre de 2001
a l'edat de 81 anys.

A. C. S.

EL PROFETA DE LA PAMPA

"Hay ocasiones en que cuantos nos rodean no merecen sino un poco de comedia. Seamos ,entoces, un poco farsantes..."
Benjamín Jarnes

A veces sucede que el ánimo de creer va más allá de las fronteras de nuestro propio raciocinio. Es tan complejo el intrincado mental de cada persona que la visión del mundo, de lo que nos rodea y de nuestras propias circunstancias, que cada uno de nosotros es un mundo aparte digno de ser estudiado y diseccionado con toda tranquilidad.
La especie humana tiene una rara inclinación a querer creer en algo pese a saber que posiblemente se le esté engañando: seguidores de un líder ególatra que induce a la auto-inmolación en serie , adeptos de yo-no-se-que secta , inducidos por las amistades a creer en un encantador de masas que anuncia la venida del nuevo Mesías o tal vez el próximo fin del mundo...Otros prefieren vender billetes a cualquier planeta para reunir a la especia humana con sus creadores extraterrestres y lo menos, abandonadas ya muchas esperanzas caen en manos de charlatanes ,santeros, videntes ,echadores de cartas y carteras y otras formas de ganarse la vida a costa de la buena voluntad y los deseos de creer , verse "ayudado" y escuchar la "verdad" que le ofrece ese charlatán que no es más que la "verdad" que ellos mismos quieren oir...
Desde hace dos meses, los investigadores Rafael Cabello Herrero y José Manuel García Bautista comenzamos una investigación -experimento sobre la credulidad de las personas y lo fácil que es mediatizar y "engañar" con falsos encantamientos a las personas ávidas de creer en la primera persona que les preste atención...en la mayoría de los casos bajo una excelente remuneración.
Hoy escribo este artículo aún a sabiendas que después del mismo posiblemente tenga que abandonar el programa de radio que actualmente hacen para la cadena donde cada viernes emiten "En los Límites de lo Desconocido". Fue una de esas raras ideas que a veces le surgen al ser humano, harto y asqueado de hacer zapping en mi televisor junto a mi compañero Rafael se nos ocurrió realizar nuestra propia experiencia sobre la videncia. Era lamentable pasar canales y canales y ver como en cada uno de ellos había un "sabio" consejero detrás de un 906... y como miles de "seguidores" acompañaban en este dantesco peregrinar por los canales a estos investigadores que se quedaban abrumados de observar la cantidad de llamadas que uno de estos "profesionales" puede llegar atender en un día.
No pretendíamos engañar a nadie pero si se pretendía hacer ver la credulidad que a muchos les acompaña y ciega pese a -insistentemente- ellos mismo negar estos extremos.
Decidimos crear nuestro propio vidente. Teniendo como compañero de trabajo a un excelente actor ,le ofrecimos la posibilidad de realizar este pequeño montaje y actuación... Después de probar varios acentos, a mi compañero Manuel J. le venía acústicamente mejor el deje de Argentina y así, de la noche al día, Manolo pasa de ser mi mejor técnico a Guillermo "El Profeta de la Pampa" y así comienza el espectáculo... El 9 de Marzo del 2001 a las 22:00 h. comienza la representación del "Profeta" argentino .Previamente había sido instruido en todo un largo historial del ir y venir de la cadena e incluso de los problemas que sobre ella se avecinaban.
He de decir que Manuel J. ,hizo una actuación soberbia. Tras las presentaciones y un poco excusar la participación del vidente en nuestro programa -ya que en ese mismo programa la tónica predominante es destapar y dejar en evidencia la falsedad de los vidente entre otras cuestiones- Guillermo "El Profeta de la Pampa", dio un amplio recital de su filosofía como vidente, su historia, su visión del mundo y se permitió la licencia de dar algún que otro cómico consejo que no estaba en el guión. Hasta ese momento la experiencia funcionó a la perfección...pero la directora de nuestra cadena decidió que ella quería pedir consejo al vidente. Aurora pasa por ser una de esas personas que continuamente dice aquello de :" no, si yo no creo en esto, es sólo por ver lo que me dice..." Pero al final es de las que se lo cree todo y además deja influir su vida por lo que el supuesto vidente le ha dicho...La buena de Aurora comenzó a preguntar al vidente por la emisora de radio, el futuro y ella misma y "Guillermo" iba solventando las cuestiones con una facilidad pasmosa y un incide de aciertos concluyentes, la prueba había sido superada y Aurora, la buena de Aurora, había sido la primera en morder tan suculento y acertado anzuelo. Guillermo se despidió de todos nosotros entre un clima de aciertos y admiración de todos nuestros compañeros en la emisora y así nos dejó al otro lado del hilo telefónico. Nadie excepto Rafael Cabello ,mi esposa, Manuel J., y quién esto les escribe sabía de aquella experiencia. Pero no sólo quedó ahí la

experiencia. Los muchos oyentes que escucharon a Guillermo "El Profeta de la Pampa" comenzaron a llamar y a saturar la centralita de la emisora, todos querían que le echaran el método de adivinación de Guillermo: la Guindilla... Por qué Guillermo echaba la guindilla y leía las semillas de la guindilla...el método ya invitaba a la desconfianza y a la risa pero muchos lo creyeron y no sólo eso, Guillermo se permitió el lujo de dar un remedio contra el reuma que muchos siguieron y que consistía en ponerse sobre la espalda un tomate y unas salchichas a punto de mouse (?) ,se refregaba sobre los "lomos" y se dejaba reposar, a la mañana siguiente no notarían dolor... y muchos no lo notaron,¡ increíble! Lo que hace la propia mente humana, es sin duda el mejor placebo...

Lejos de espantarnos ante los resultados decidimos seguir con esta experiencia y aún así fueron muchos que tras semanas de seguir con nuestro programa y no acudir Guillermo preguntaban y nos seguían con asiduidad por él y sus consejos. Por Internet el correo electrónico se caía del volumen tan abismal de correos, preguntas y consejos. Por supuesto, nosotros llamamos a Guillermo y en ningún momento se paso por el lamentable e ineludible paso del 906, nadie gastó una sola peseta en oir los consejos del vidente y nosotros tampoco lo íbamos a permitir pese a que le comenzaron a llegar jugosas ofertas para realizar su consulta en otras emisoras y es que con uno de estos números 906 hay quién saca en pequeñas emisoras locales hasta seis millones de pesetas a costa de la credulidad y de las ganas de creer de las personas...,el aprovecharse de las enfermedades, los males o las tragedias personales de cada cual es lo realmente detestable y en mi opinión lo que hace caer al ser humano en sus propias miserias.

Al pasar las semanas y Guillermo no hacer acto de presencia por la emisora y ante la demanda de un vidente, la cadena decidió traer un "brujo" de Colombia ,al final este era como tantos otros, un vil embaucador que sólo buscaba legalizar su situación en nuestro país a costa de quién hiciera falta... poco duró en la cadena este salteador de la buena fe.

Sin embargo aún son muchos los que creen en Guillermo "El Profeta de la Pampa", nuestro personal y falso vidente y aún son muchos los que anhelan el regreso de tan gentil y desinteresado vidente que solucionó sus problemas de reuma...

Hace pocas fechas, Rafael Cabello y yo hemos continuado con nuestra lucha contra el fraude, la videncia y la credulidad, esta vez la oferta radiofónica era sencilla: se citaba a todos los videntes interesados en dejar su nombre y dirección en la centralita de la cadena para que Rafael Cabello y José Manuel García Bautista como investigadores se pasaran a hacerle unas pruebas y comprobar sus dotes clarividente y de sanación, a los que le demostraran que sus dotes eran ciertas se le ofrecía publicidad gratuita en la cadena, en Internet, una página WEB y entrevistas e incluso un espacio radiofónico. A quién por el contrario no demostrara nada tendría el descrédito público por nuestro programa. El resultado fue desolador para los que creen en los videntes: no llamó nadie y si en cambio otras cadenas siguieron el ejemplo que estos dos investigadores, perseguidos por buscar y decir la verdad, le duela a quién le duela.

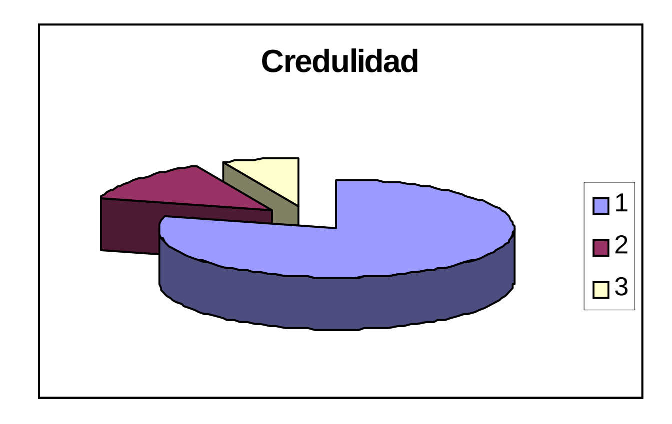
La oferta se amplio en algún programa después, UN MILLÓN PARA EL MEJOR, como el legendario programa radiófónico, y ni aún así nadie llamó del colectivo de los videntes. En Internet tampoco y así por el contrario muchas personas que preguntaban como iba el muestreo y el reto y que se iban dando cuenta de que sus videntes no aparecían para dejarse analizar por estos dos investigadores. Al final una gran parte de la audiencia dejó de creer y le concedió la razón a quién realmente la llevaba... su propio yo despojado de opiniones y conceptos mediatizados, nosotros sólo fuimos el instrumento que llevó a cabo y materializo ese despertar adormecido.

Los resultados de las pruebas los mostramos a continuación:

1ª.-Credulidad de los oyentes ante la entrevista a Guillermo "El Profeta de la Pampa":

A favor (verdadero profeta) = 79% (1)
En contra (falso profeta) = 14% (2)
No saben/no contestan = 7% (3)

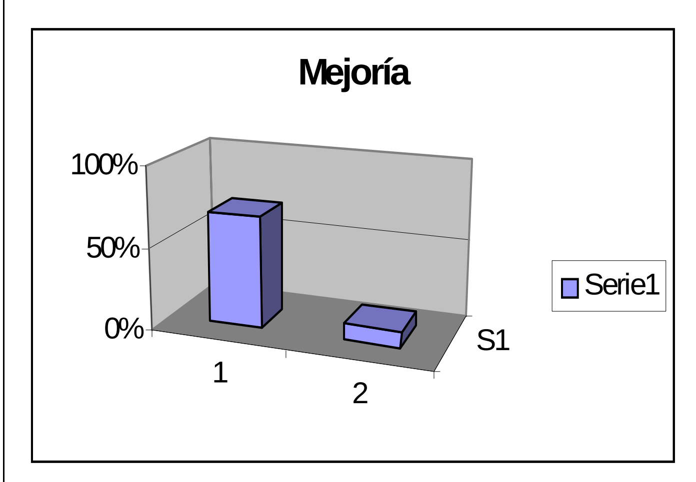
En el gráfico lo vemos representado:



2ª.-Mejoría tras el consejo contra el reuma del "vidente":

Mejoría manifiesta = 74% (1)
Igual estado = 26% (2)

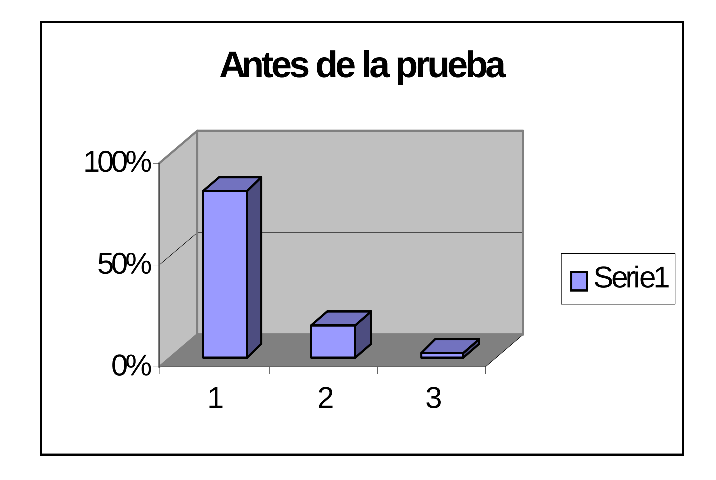
Lo vemos representado en la gráfica:



3ª.-Creencia en los videntes antes del reto público en el programa radiofónico "En los límites de lo Desconocido":

Creen en videntes = 82% (1)
No creen en videntes = 16% (2)
Ns/Nc = 2% (3)

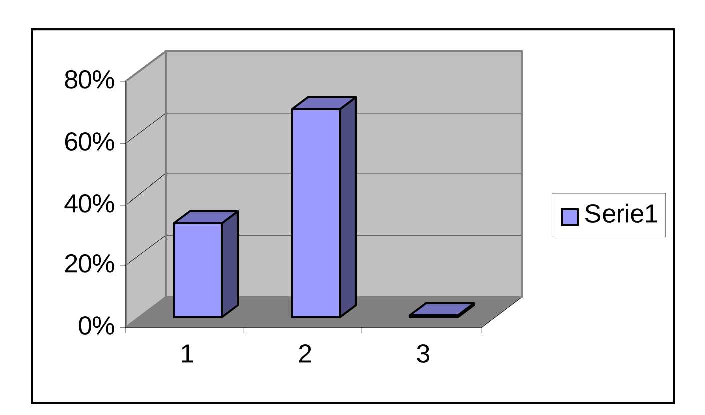
Representado en la gráfica:



4ª.-Tras el reto público y la no respuesta de ningún vidente la creencia en estos quedó de la siguiente forma:

Creen en videntes = 31% (1)
No creen en videntes = 68% (2)
Ns/Nc = 1% (3)

Representado gráficamente:



En la actualidad los retados (videntes) siguen sin querer aceptar este reto, por nuestra parte conseguimos que la audiencia aceptara que no hay que creer en el primero que te tiende una interesada mano, que los problemas deben de ser solucionado por cada uno, que cada uno debe de reflexionar interiormente, hacer examen de conciencia ante esas situaciones que nos preocupan a diario y que con acopio de voluntad todo puede ser solucionado pero que ningún vidente echándote las cartas, las velas, las runas u otras suertes de adivinación van a solventar o ayudar en ese su problema. Somos hasta el momento los patrones de nuestras propias vidas y el futuro no está escrito en ninguna carta, creer en ellas o dejarse llevar por estas suertes adivinatorias sólo puede propiciar más dolor, desaliento y miseria. Eso ganaron nuestros oyentes ,la grandeza de la voluntad humana y perdieron la falsa fe ofrecida por cualquier encantador de masas amparado tras una cadena de radio o un 906.

Simplemente como moraleja a esta experiencia sociológica descubrimos el peso que también pueden llegar a tener dos investigadores de la fenomenología paranormal teniendo como única arma a nuestra querida y perdida VERDAD. "UNA OPINIÓN EQUIVOCADA PUEDE SER TOLERADA DONDE LA RAZÓN ES LIBRE DE COMBATIRLA". Thomas Jefferson

Rafael Cabello Herrero
José Manuel García Bautista

.

NOTA: *Estos investigadores poseen copias del programa radiofónico donde realizaron esta experiencia sociológica sobre la videncia*.

Los archivos OVNI militares argentinos

A diferencia de lo que ha ocurrido en países como Chile, donde la participación de militares en incidentes ovnis ha permanecido casi en el anonimato, a excepción del caso del cabo Valdés, Argentina tiene una nutrida casuística, no solo de incidentes vividos por militares, sino que también existen documentos que demuestran que ellos además han investigado detalladamente el tema. La historia comienza hace casi cinco décadas, cuando los propios militares empezaron a ser testigos de las numerosas oleadas que registra la ufología trasandina. Pero no fue hasta 1962 cuando la armada comenzó a realizar estudios sobre el tema. Según los testimonios recopilados por varios ufólogos argentinos de la época, el Capitán de corbeta Luis Sánchez Moreno, jefe de informaciones de la Base Naval de Puerto Belgrano de Buenos Aires, el interés por el tema comenzó a manifestarse al mismo tiempo que en Estados Unidos partían las primeras investigaciones oficiales, pero la fuerte represión solo permitió que en el año 1962 se creara la primera comisión oficial dedicada al estudio de los ovnis. La Comisión Permanente de Estudios del Fenómeno Ovni (COPEFO), estaba integrada en un comienzo por los capitanes Constantino Núñez, y Omar Roque Pagani, y los periodistas Eduardo Azcur y Guillermo Gainza. Ese mismo año la Fuerza Aérea Argentina crea la División Ovni, con sede en calle Balcarce 206, a cargo del vicecomodoro Miguel Angel Rent y el jefe de la División Técnica, el capitán Osvaldo Masramon. Pero quien mas aportaría en la investigación de este comité sería el capitán Augusto Lima, quien llego a declarar públicamente que la problemática del fenómeno ovni merecía un estudio serio y científico.

Casos en el olvido

En los setenta, a juicio de muchos investigadores se produjo un retroceso, ya que muchos de los casos reportados fueron a parar a la Comisión Nacional de Investigaciones Espaciales, quienes no investigaban y solo archivaban el material recibido. Ya en décadas posteriores las investigaciones oficiales aparentemente han cesado, pero debido a casos de alta relevancia como el cuasi estrellamiento de un ovni con un avión comercial de aerolíneas argentinas ocurrido a fines de julio de 1995. El principal testigo fue el piloto Jorge Polanco, quien entrego su testimonio a numerosos medios de prensa. Debido a esto la Fuerza



Aérea se vio obligada a entregar su opinión al respecto, la que reflejo en un escueto comunicado en el que afirmaban: "no vamos a investigar el incidente ya que no hay organismo oficial alguno preocupado de los ovnis..." Pero este aparente desinterés no es seguido por los investigadores civiles, quienes aseguran que la mayor parte de la información sobre el tema se encuentra guardada en el Centro Espacial de San Miguel, en Buenos Aires.

Preocupación Militar

Lo que si ha quedad claro es que a nivel personal muchos uniformados que pertenecieron a alguna de las comisiones creadas en Argentina si han encontrado en este tema motivo de preocupación. En declaraciones a la prensa el vicecomodoro Oscar Bario llego a decir que: "la existencia de los ovnis es real. Yo mismo tuve una experiencia de ese tipo en 1951. Era un disco amarillo plateado, con bordes bien rojos que se desplazaba a gran velocidad y a unos 500 metros de altura...". Otro militar, el vicecomodoro de La Roca seguía por la misma línea al afirmar: "...a esta altura de los acontecimientos , y con las pruebas que se dispone, es difícil negar la existencia de los paltos voladores...". A esto hay que añadir que en los años en que más labor de investigación se realizó, los distintos organismos armados y de gobierno argentinos llegaron a emitir siete comunicados oficiales en los que se conoce la incursión de ovnis en el cielo trasandino.

Uno de los casos ocurrió el 9 de enero de 1986, cuando el Cerro Pajarillo, en Capilla del Monte, Córdoba se observó la aparición de un ovni durante la noche. Posteriormente se encuentra una posible huella dejada por el objeto. Este hecho obligo a la Municipalidad a emitir un comunicado oficial al respecto.

Lamentablemente muchos de los casos ocurrieron en épocas de gobierno militar, por lo que conseguir mayores antecedentes es casi imposible, aun así, los investigadores civiles continúan en esta labor, para lograr de esta manera esclarecer muchos de los casos que hasta hoy permanecen sin una respuesta oficial concreta.

Directora de ***EL ARCHIVO DEL CRIMEN***

ENTREVISTA A

PILI ABEIJON

Pili Abeijón nació en Payerne, un pueblo de Suiza (a unos 20 km de Cheiry, en donde se cometió uno de los suicidios en masa de la secta Templo del Pueblo). Allí cursó una buena parte de sus estudios. Posteriormente estudió criminología en la Universidad de Santiago, y grafología en Madrid, y es socia fundadora del Centro de Investigación y Análisis de la Criminalidad Sexual y Violenta (CIAC). Colaboradora de publicaciones como Año Cero, Mas Alla o Karma 7, es una de las pocas especialistas en criminología "esotérica". Miembro del equipo de Mundo Misterioso desde sus inicios, coordinaba todos los monográficos, especiales y reportajes sobre crímenes esotéricos, sectas, fraudes paranormales, y otros aspectos delictivos del mundo del misterio. Mantiene colaboraciones periódicas sobre crímenes esotéricos y de actualidad en programas como Fin de Milenio, Luces en la Oscuridad, etc. Actualmente dirige la primera página web en castellano sobre los asesinos en serie y métodos de investigación criminal : www.archivodelcrimen.com.

Tal vez parezca una pregunta machista pero ¿qué llevo a una joven como usted a un tema tan siniestro y escabroso como el de la criminalidad?

Desde pequeña me he interesado y he tratado de entender lo misterioso y complejo que es el ser humano. Recuerdo que tras ver la película "El Silencio de los Corderos", salí del cine profundamente impresionada, por que no me podía creer que existiesen personas tan sumamente inteligentes y tan perversas. Entonces empecé a investigar por ahí, el lado más oscuro y oculto del ser humano. Un tema fascinante en el que todavía hay mucho por hacer.

Acaba de estrenarse en todos los cines la película "El Pacto de los Lobos" inspirada en los crímenes de La Bestia de Gevaudan... ¿Crees que casos como el de Gevaudan y otros supuestos "hombres-lobo" pueden tener una base real?

Por supuesto. Desde la Edad Media hasta el siglo pasado, el miedo a lo desconocido y la superstición de la gente, han llevado a confundir muchos crímenes en los que la víctima presentaba indicios de mutilación o canibalismo con ataques de hombres lobo, vampiros y otros seres de ficción. El caso de la Bestia de Gevaudan que dices es un ejemplo muy gráfico. Imaginaos en el siglo dieciocho unos ataques brutales a más de setenta mujeres y niños en una pequeña región de Francia. Por las heridas y mutilaciones que presentaban las víctimas todo parecía indicar que se trataba de un lobo enorme con sed de sangre, pero como los campesinos saben que los lobos no atacan al hombre y mucho menos de manera individual, resulta mucho más creíble para ellos pensar que se trata de un ser sobrenatural, como un hombre lobo, capaz de realizar esas atrocidades. Lo que ahora podríamos añadir a este caso es el hecho de que en algunos de los cadáveres a los que la Bestia había atacado se habían hallado indicios de agresiones sexuales, y nos plantearíamos como principal la hipótesis de que tal vez uno o varios maníacos sexuales se hayan aprovechado del miedo de los campesinos para poder cometer sus agresiones en los bosques de Gevaudan.

Algunos asesinos en serie como Richard Chase, Manuel Blanco o Andrei Chikatilo comían la carne y bebían la sangre de sus víctimas. ¿Significa esto que los vampiros existen?

No, claro que no. En todos los casos que mencionas, la respuesta está en enfermedades mentales como la esquizofrenia o la paranoia. Por ejemplo el primero, Richard Chase más conocido como el Vampiro de Sacramento, era un enfermo de esquizofrenia paranoide aguda que no sólo sufría delirios conspiranoicos como que le vigilaban los extraterrestres y los nazis para terminar con su vida, sino que además creía que tenía necesidad de consumir sangre humana porque su propia sangre estaba envenenada y que su cuerpo se deshacía por dentro. Por ese motivo asesinó a seis personas. Por otro lado tenemos a los maníacos sexuales como Chikatilo, para quienes practicar actos de canibalismo o vampirismo sobre sus víctimas representa el poder absoluto sobre ella. Son personas con grandes traumas desde la infancia, hasta que un día, por un simple detonante como una discusión cometen su primer crimen para vengarse, a su manera, de la sociedad. Cuando agreden a una persona sienten un placer inmenso porque se creen dioses al tener el poder de decidir sobre su vida o sobre su muerte, y eso les excita y les motiva a seguir matando. El hecho de comer trozos de los cuerpos o beber su sangre es puramente por aumentar la excitación sexual.

Si un solo asesino, como "La Bestia de Rostov" (Andrei Chikatilo), asesinó a más de cincuenta personas (mutilándolas y devorándolas paracialmente), ¿por qué se dice que dos asesinos como Ricard y Anglés no pudieron asesinar a las niñas de Alcasser?

Vamos por partes. Un asesino en serie sí puede matar a muchas víctimas mientras no es detenido. Tenemos casos de psicópatas en los que el número de cadáveres sobrepasa los cien. También tenemos

casos espectaculares en que el asesino comete las atrocidades más impensables con pocas víctimas, por lo que sí que es posible que unos Anglés y Ricard asesinen a tres niñas. Para mí el caso Alcasser es mucho más complejo que todo eso. Personalmente estoy convencida que ellos no son los asesinos, y a la razón me remito, puesto que no tengo pruebas para culpar otra persona/s. Por un lado, no hay ninguna prueba convincente que les acuse como los autores más que un testimonio por parte de Ricard, que fácilmente pudo ser comprado por un módico precio, y un papelito de la seguridad social con el nombre de Anglés que estuvo a la intemperie en el lugar del crimen durante meses y allí permaneció hasta que "casualmente" alguien lo encontró... no sé pero a mí me huele mal. Luego las autopsias en las que por "despiste" de los médicos se tiran pruebas tan importantes como los restos en los cuerpos que podrían aportar el ADN del culpable, una verdadera aberración para cualquier médico forense. Finalmente, por los pocos datos que tengo de los acusados si analizo su perfil y pienso en el estado de los cadáveres, no me parece que dos personas como ellos hayan podido idear un crimen tan desmedido, con un ritual tan elaborado, digamos. Volviendo a la pregunta, por poder sí que pueden haberlas matado ellos, pero yo no me lo creo.

Los cultos satánicos se han asociado popularmente a los crímenes rituales. ¿Existe alguna base para esa suposición?

Creo que una cosa no tiene nada que ver con la otra. El satanismo propiamente dicho es una creencia o filosofía de vida tan respetable como puede ser el budismo o el cristianismo. Otra cosa muy distinta es el fanatismo con el que se tome cada uno su religión y el estado psicológico de la persona que la practique. Hay casos extremos en los que estas creencias pueden desembocar en delitos desde la simple estafa hasta el crimen, bien sea porque esta persona escuche la voz del Diablo pidiéndole que asesine, o porque una madre creyendo que su hija está poseída la someta a un brutal exorcismo en nombre de Dios y que le cueste la vida a la niña, como ha pasado en España hace unos años.

A lo largo de toda la historia han existido cultos, como los aztecas mexicanos, los incas peruanos, los assassin musulmanes, los thug hinduistas, etc, que incluían el homicidio ritual entre sus practicas sagradas. ¿Significa esto que el hombre necesita matar para sentirse en contacto con la divinidad?

En la antigüedad tal vez sí, pero por aspectos puramente religiosos. En el caso de los mayas y los aztecas, el sacrificio humano era un elemento fundamental en su culto religioso para honrar a las divinidades. Entregar un cuerpo o la propia sangre a una divinidad significa entregarle lo más valioso que se posee, la vida. A cambio de esto, los dioses aseguran buen tiempo, cosechas abundantes, salud o fertilidad. También en el caso de los assassin se sacrificaban en misiones suicidas para estar más cerca del dios al que veneraban y poder servirle en el mas allá, pero estos aspectos ya no se encuentran en la sociedad de hoy en día. Podemos ver, por lo que está pasando desde el 11 de septiembre, que las ahora llamadas "guerras santas" son más cuestiones políticas que de adoración divina.

Tu eres la creadora del término "sádico recurrente", aplicado a algunos criminales históricos como el verdadero Drácula. ¿Existe alguna diferencia entre sádico recurrente, asesino en serie y asesino múltiple?

Para mí la diferencia es enorme. Si he decidido acuñar un nuevo término para estos asesinos como Gilles de Rais o la condesa Elizabeth Bathory, es porque antes se les denominaba sin más "asesinos en serie", cuando no considero que sea correcto porque ninguno de ellos sigue las mismas pautas ni tiene el mismo perfil que un asesino en serie. Los sádicos recurrentes son, como su nombre indica, personas que disfrutan sexualmente viendo el dolor de los demás aunque no participen en el acto de la agresión. En los casos que menciono en el Archivo del Crimen podemos ver que todos estos personajes, la mayoría nobles, no cometían los crímenes con sus propias manos sino que se lo ordenaban a terceros, esclavos y sirvientes, para su propio placer. A diferencia de éstos, los asesinos en serie son aquellos que asesinan a más de tres personas con premeditación dejando un intervalo de tiempo entre un crimen y otro, y los asesinos en masa son los

típicos casos de psicóticos que asesinan a todos los miembros de su familia o a sus compañeros de trabajo a la vez, en un arrebato de locura.

En tu página web encontramos informaciones sobre estafas esotéricas, sectas delictivas, homicidios esotéricos, vampiros, hombres lobo, fraudes paranormales... ¿realmente existen tantos aspectos delictivos en el mundo del misterio?

Desgraciadamente el mundo del misterio no está exento de listillos y canallas que se aprovechan de la buena fe y de las creencias de la gente. Cuanto menos conocemos un tema más posibilidades hay de que nos engañen, por eso creo conveniente que se publiquen este tipo de artículos para que la gente sea consciente.

Para algunos profanos el papel de los perfiladores es confundido con el de los detectives psíquicos ¿qué les diferencia? ¿y cual es la situación del perfilaje en España?

Es normal que se confundan porque un perfilador es como un vidente pero sin poderes paranormales. Un perfilador es una persona bien sea psicólogo, psiquiatra, criminólogo, policía o detective capaz de llegar al lugar donde se ha cometido un crimen y realizar un perfil exacto del criminal con tal éxito que realmente parece que tenga capacidades extrasensoriales, como decir si el sujeto tiene algún defecto físico o describir detalladamente su personalidad. Evidentemente los perfiladores no poseen ningún don extraño, sino mucha preparación académica en psicología y medicina forense, pero sobre todo, mucha experiencia en el terreno y una capacidad asombrosa para meterse en la piel del asesino y "pensar" como piensa para poder reconstruir el crimen. Cada vez están siendo más solicitados, pero los buenos perfiladores en la actualidad no sobrepasan los cuarenta, de los cuales sólo dos en Europa y desgraciadamente por el momento, aunque parezca mentira, no tenemos ninguno en España. Por el momento.

Para terminar, ¿existe algún aspecto del mundo del crimen, esotérico o no, que le produzca algún rechazo especial? ¿y alguno que le fascine particularmente?

En el mundo del crimen me indignan muchas cosas, pero la pedofilia y los malos tratos creo que es lo que más me repugna. Por otro lado me entristece mucho el papel al que nos vemos relegados los criminólogos, que es ínfimo y nada apreciado. ¿Y lo que más me fascina? Conocer el porqué de un delito.

Mas información en: **www.archivodelcrimen.com**

NOTICIAS

CIENTÍFICOS RUSOS FABRICAN OVNI. *En un articulo del diario "The Asia Times" del 29 de agosto del 2001, el periodista Sergei Blagov reporta los descubrimientos de un grupo de científicos rusos, entre los que se encuentra la construcción de una aeronave basada en la tecnología Ovni. Según el reporte, el profesor Valerian Sobolev, del Centro de investigación de Tecnologías y materiales de Volgograd, dio a conocer nuevos materiales derivados del silicio, que a través de impulsos electromagnéticos generarían energía inagotable como la usada presumiblemente por los Ovnis. El científico señala que esta energía podría facilitar la construcción de aeronaves basadas en la tecnología Ovni, pero que requiere un financiamiento de dos millones de dólares para realizar un prototipo de dicho artefacto volador de vanguardia.*

NIÑA ACUSADA DE 51 ASESINATOS RITUALES. *Jummai Hassan, alumna de una escuela militar nigeriana, fue detenida el pasado 17 de julio en Maiduguri, capital del Estado de Borno, en el marco de una investigación sobre la desaparición de un niño de dos años, Ibro Joseph, según ha indicado el prefecto de policía del Estado, Bello Uba Ringim, a la radio local. En el trascurso del interrogatorio, la joven aseguró haber matado a otras 50 personas."Confesó haber matado y enterrado al niño. De hecho nos llevó a la tumba, donde el cuerpo fue exhumado", ha declarado la fuente. La niña "confesó ser miembro de una secta en Lagos y haber matado a 51 personas, entre ellas a su padre, desde su ingreso en ella hace siete años", ha apuntado Ringim, quien ha señalado que la niña será acusada pronto de asesinato múltiple. La propia adolescente ha hablado con la radio, asegurando que es miembro de una secta dirigida por un hombre llamado Emmanuel. "Es nuestro maestro, hacemos lo que él dice", ha delcarado en lengua hausa, que se habla en el norte de Nigeria. Ha asegurado hablar regularmente "con el espíritu" hasta Lagos para asistir a las reuniones de la secta. Además, ha asegurado haber matado a su padre porque era un "obstáculo", ya que le impedía hacerse con la vida de su abuela. El prefecto de Policía ha declarado que la joven ya fue detenida en el pasado por haber quemado la casa de una mujer y haber tirado a una fosa a otra adolescente, aunque en todo momento logró escapar a la condena.*

FANTASMAS EN UNA SEDE DEL KGB. *Se trata de una figura blanca que aparece, etérea, de noche, en los subterráneos de un edificio de Moscú y que, según la prensa rusa, hasta ha sido captada por una telecámara. Los guardianes del lugar, que afirman haber sentido miedo al cruzar los corredores de la vivienda número 9 de la calle Sadovo-Kudrinskaya, afirman que se trataría del espectro de una de las víctimas de la NKVD, la terrible policía secreta que precedió al KGB y a la que pertenece justamente el edificio en cuestión. La propiedad, que hoy alberga a la Academia Jurídida Estatal, en el pasado fue ocupada por la Cheka, la policía secreta de Stalin y más tarde por la NKDV. En los años 60, por último, se convirtió en sede de la escuela superior del partido comunista. Recientemente se ejecutaron tareas de restauración y, en los sótanos del lugar, se hallaron "celdas especiales" de la policía política, además de túneles, ya anulados, que en una época conectaban el edificio directamente con la red del subterráneo. Y ahora, de noche, donde antes llegaban los gritos de las víctimas de los interrogatorios y torturas de la policía secreta, deambula la blanca figura del fantasma, aseguran los guardianes, citados por el diario Moskovsky Komsomolets. El terrible espectro penetra en todos los cuartos cuyas puertas cierra con fuerza, causando el espanto de quienes dicen verlo y oírlo. Moscú es una ciudad rica en fantasmas. Comenzando por el del mismo Lavrenty Beria, jefe de la NKDV, en la casa que ocupó en la calle Nikitskaya. Pero son famosos también los del zar Iván el Terrible y el de Lenin que, según dicen, infestarían el Kremlin.*

POLICIA BUSCA HELICÓPTERO MISTERIOSO *La policía noruega busca un OVNI descrito por testigos como "parecido a un helicoptero silencioso". Tres testigos creen que el aparato estaba a punto de estrellarse en el mar cuando se comunicaron con las autoridades. Los oficiales de la policía de Mosjøen no han encontrado ningunos restos de la presunta nave. "[los testigos' eran tres personas sobrias y dignas de confianza, y no tenemos ningún motivo para sospechar de ellos", dice Roar Tøgersen de la policía de Helgeland. Los testigos estaban sentados en un automóvil cuando vieron el objeto volar a baja altura sobre la ciudad.*

DESAPARECIDOS

El cronista romano Julius Obsequens--merecedor, tal vez, del calificativo de "primer investigador forteano"--abordó el tema de las desapariciones misteriosas en su *Liber Prodigiorum* ("Libro de los Prodigios") en un relato bastante bien conocido para los lectores de aquella epoca: *"Un dia, mientras que Rómulo, fundador de Roma, arengaba a sus tropas en el pantano de Caprea, se produjo una repentina y violenta tormenta durante la cual Rómulo quedó envuelto en una nube tan densa que desapareció de vista, para nunca jamas ser visto por ojos mortales. Se le ascendió al rango de los dioses, y se le veneró bajo el nombre de Quirino."* Algunos historiadores señalan que el primer monarca romano sencillamente fue victima de un complot y que sus asesinos se inventaron la desaparición para cubrir su rastro. Pero desapariciones como la que describe Obsequens en su crónica vienen sucediendo desde hace siglos.

La gente sigue desapareciendo, aunque tal vez no tan aparatosamente como Rómulo (y tampoco se les endiosa). De hecho, resulta necesario distinguir lo que podemos clasificar como desapariciones ordinarias (las que tienen que ver con prófugos de la ley, los insumisos, los padres divorciados que secuestran a sus hijos para irse a vivir en lugares remotos) de aquellas que resultan verdaderamente pasmantes y representan un desafio al sentido comun: casos en los que personas se desvanecen sin rastro a bordo de aviones que viajan a alturas estratosfericas, o que desaparecen dentro de habitaciones que han sido cerradas con llave desde el exterior.

Tal vez aun mas que el fenómeno OVNI, el enigma de las desapariciones repentinas ha desafiado a los investigadores por mas de un siglo, y la pregunta que resulta dificil enunciar: ¿A dónde se fueron estas personas? recibe un silencio de ultratumba como respuesta.

En tiempos antiguos, el poder de desvanecerse se consideraba propio de hechiceros y brujos. Cuenta la tradición que el celebre Apolonio de Tiana se desapareció ante los ojos del emperador Domiciano y sus cortesanos, causando gran azoro; el autor mexicano Artemio del Valle Arizpe nos recuenta la leyenda de la "Mulata de Córdoba"--una bruja de la epoca colonial encarcelada por su capacidad de encontrar objetos perdidos y tesoros ocultos. Cuando su carcelero vino a verla un dia, se quedó pasmado al ver como la mujer abordaba un pequeño velero que habia dibujado en la pared, desapareciendo a la vez que se despedia de su opresor; los vampiros de la Europa oriental supuestamente gozaban del poder de desaparecer y reaparecer a voluntad gracias a los poderes malignos que tenian a su disposición.

Aun si se pudiese comprobar la veracidad de estos cuentos, el hacerlo no comenzaria a resolver el dilema. Los casos contemporaneos relacionados con las desaparaciones misteriosas por lo general no tienen que ver con individuos que tratan de esfumarse ante los ojos de sus contemporaneos por alguna u otra razón. Sus desapariciones son, por lo general, repentinas e inesperadas, ocurriendo de dia o de noche, y en algunas ocasiones resultando en la desaparición del vehiculo que les transportaba.

En 1941, un equipo de rescate suizo recibió la orden de emprender la busqueda de algunos alpinistas que no habian regresado a su campamento. Tras de varios dias, la misión de rescate encontró las huellas de los alpinistas, que se desaparecian abruptamente en medio de un glaciar. En este caso, las autoridades dictaminaron que "se trataba de una desaparción cuyas circunstancias resultaban dificiles de determinar con certeza, debido a la naturaleza de los hechos."

Ciertos lugares en nuestro mundo han adquirido fama como sitios en donde las desapariciones humanas no son nada fuera de lo comun. Algunos de ellos, como el mal-llamado "Triangulo de las Bermudas" en el Atlantico, el "Triangulo del Diablo" en el Japón, o el "Triangulo de los Grandes Lagos" en Canada han formado parte del canon de lo paranormal durante mas de 30 años. Pero en mayor grado que las aguas del mundo, las montañas a menudo desempeñan el papel de lugares de desaparición. En las tradiciones griegas antiguas, los viajeros que se acercaban demasiado a los montes Parnaso y Olimpo corrian el peligro de desaparecer para siempre. La montaña de El Yunque en Puerto Rico, el monte Glastonbury en Nueva Hampshire (EUA) y el monte Inyangani en el este de Zimbabwe

Las nubladas cumbres de El Yunque han representado una fuente de misterio ligado a los fenomenos paranormales y en fechas mas recientes al fenomeno OVNI. Docenas de individuos, principalmente excursionistas, han desaparecido misteriosamente en esta montanya. Un nino desaparecio mientras que caminaba a lo largo de un sendero con sus padres, y hasta equipos de rescate bien adiestrados y equipados parecen haberse esfumado en la densa floresta tropical. Los guardabosques siempre replican lo mismo--que las arenas movedizas y agujeros inexplorados son la causa de estos desavencimientos, aun cuando se han producido en lugares lejos de donde se darian las condicioens descritas.

Las desapariciones en el Monte Glastenbury crearon una sensacion en la pacifica ruralia del estado de Vermont. Durante un espacio de cinco anyos desde mediados de la decada de los '40 hasta principios de la decada de los '50, siete personas desaparecieron inexplicablemente en esta montanya vecina de Bennington, Vermont. A diferencia de El Yunque, el lugar no tenia fama de ser un lugar misterioso ni peligroso. Se barajaron varias teorias--desde actividades de magia negra hasta secuestros por OVNIs--para explicar las desapariciones. La primera victima del Monte Glastenbury lo fue, curiosamente, un montanyista que se dedicaba a guiar cazadores a traves del bosque. Este guia, mas cuatro cazadores, desaparecieron y jamas volvio a saberse de ellos. Otra victima se esfumo bajo circunstancias aun mas extranyas: abordo un autobus en la poblacion de Saint Albans, Vermont, tomo asiento, atrajo la atencion del chofer y de algunos otros pasajeros...pero jamas bajo del vehiculo, que realizaba un trayecto sin escalas hasta Bennington.

Pero tal vez el Monte Inyangani de Zimbabwe sea la mas interesante de estas montanyas causantes de desapariciones, precisamente porque algunos de los desaparecidos han regresado con interesantisimas historias que contar. La fallecida investigadora de ovnis Cynthia Hind, en una nota para la revista FATE (Julio

1995) trato el tema de la experiencia vivida por un diputado adjunto del gobierno zimbabweano quien llego a extraviarse en el Monte Inyangani con dos companyeros. Segun el testimonio del diputado adjunto, los tres hombres vagaron por la montanya en un estado de confusion, sin sentir ni sed ni hambre, mientras que podian ver a los miembros del equipo de rescate que habia venido por ellos y **que parecia no poder verlos** a pesar de que los extraviados gritaban y agitaban los brazos.

Segun Hind, parece ser que se hicieron ciertos sacrificios de sangre a los dioses tutelares de la montanya, lo que permitio que los tres hombres pudiesen "reintegrarse" a nuestro tiempo/espacio. La investigadora africana agrega que a comienzos de la decada de los '80, un ayudante de distrito para la comunidad que incluye al Monte Inyangani tomo parte en la operacion de rescate de otro funcionario que tambien desparecio en la montanya. Se dio parte a los mayores de la triby Tangwena, quienes realizaron un ritual destinado a obtener la "devolucion" del funcionario, quien aparecio al dia siguente sin haber sufrido ningun dano aparente, pero incapaz de recordar lo que habia sucedido durante los ultimos dos dias. Otros han tenido menos suerte y sus desapariciones jamas han sido resueltas. La eficiencia de los rituales de magia en estos casos indica que existe una inteligencia de cierto tipo que en ciertos casos puede ser persuadida a devolver a los que ha secuestrado, o a quienes han entrado en sus dominios insospechadamente. Podriamos suponer que los antiguos Tainos de la isla de Puerto Rico tenian conjuros para rescatar a sus parientes desaparecidos en las nubladas cumbres de El Yunque, pero jamas lo sabremos a ciencia cierta.

Los seres humanos siempre han guardado un respeto prudente por los lagos, especialmente los de agua dulce con reputacion maligna. Algunos de estos cuerpos acuaticos incluyen los lagos escoceses e irlandeses investigados por el fallecido F.W. Holiday, y aquellos lagos y lagunas en otras partes del mundo que supuestamente albergan monstruos o formas de vida exotica. Pero existen otros lagos cuya fama proviene del asunto que nos ocupa aqui: las despariciones misteriosas de seres humanos.

El investigador britanico H.P. Wilkins examino las tradiciones asociadas a los lagos "calientes" del noreste de Islandia--la region despoblada conocida por el imponente nombre de Odadharhraun. Esta vasta extension de terreno incluye el volcan Askja, un colosal crater de trece millas de diametro rodeado por un paisaje lunar de campos de lava y ceniza negra. En 1905, un grupo de jovenes geologos alemanes se internaria en este lugar--que asemeja la Mordor de J.R.R. Tolkien--para estudiar la sorprendente actividad volcanica de Islandia.

El grupo llego al pueblo pesquero de Husavik y contrataron a un guia que los llevase hasta el Odarharhraun, que en aquella epoca era un lugar evitado por los islandeses como un escenario de lo sobrenatural y malevolo. Contra las advertencias de su guia, los alemanes acamparon en la region prohibida y dos de ellos abordaron un pequeno bote para alcanzar el centro del lago volcanico. Cuando su companero, que habia permanecido en tierra, se dio la vuelta para ver como andaban sus colegas, se quedo perplejo al ver que ya no estaban--los cientificos y su embarcacion habian desaparecido. Las autoridades posteriormente intentaron dragar el fondo del lago caliente pero sin hallar rastro de los cientificos. Wilkins agrega el detalle de que cualquier persona que se decida a recorrer el interior de Islandia podra obtener un sinnumero de relatos parecidos en determinadas partes del pais.

Los lagos que invitan las desapariciones humanas no se encuentran comodamente lejos de nosotros en regiones de acceso dificil en paises lejanos. George Andrews, autor del libro Extraterrestrial Friends and Foes, hace hincapie en la actividad sobrenatural que rodea al lago Whitney en la region de Dallas/Fort Worth en el estado de Texas (EUA). Citando una nota periodistica en el Fort Worth Star Telegram de 1976, Andrews nos presenta el panorama de un cuerpo de agua en el cual han desaparecido personas en las maneras mas extranas posibles. Casi una docena de automoviles han caido al agua desde la carretera vecina desde 1950, y hasta aviones se han zambullido inexplicablemente a las profundidades del lago. Tambien han desaparecido practicantes del buceo, a pesar de que el Whitney es un lago encerrado sin corrientes peligrosas. Tambien se han dado casos de OVNIs en los alrededores. No obstante, el en la mayoria de los casos, el veredicto oficial sobre las desapariciones es "descuido malicioso que resulta en muerte por inmersion en agua".

Los incidentes ocurridos en el Lago Whitney nos permiten hacer la transicion desde causas pasivas de desapariciones a una causa activa que ha recibido mucha atencion en las ultimas decadas: los OVNI. Es innegable que existe un vinculo entre la actividad OVNI y las desapariciones misteriosas. El investigador Philip Imbrogno marca el aumento pronunciado en las desapariciones de ninos poco despues del comienzo de la actividad OVNI en el valle del rio Hudson a fines de los '80: casi 3,000 ninos desaparecieron en el condado de Westchester (Nueva York) solamente. Los agentes del orden publico se quedaron pasmados tanto por las altas cifras de ninos desaparecidos como por el hecho de que jamas volvieron a aparecer en albergues juveniles o en zonas de prostitucion.

Sin embargo, debemos evitar la tentacion de culpar a los OVNI por las desapariciones, puesto que la mayoria de estos casos se producen de manera independiente a las oleadas de OVNI. Los platillos voladores y las inteligencias que los controlan son meramente un sintoma, no la causa en si.

Las preguntas verdaderamente dificiles de contestar en torno a las despariciones de seres humanos al paso de los siglos son las siguientes: (a) que fue lo que causo su desaparicion? y (b) que fue de ellos? Se han circulado algunas teorias para ofrecer respuesta a esta preocupante situacion.

El sabio britanico F.W.H. Myers expreso la creencia que para poder caer a traves de las grietas que conducen de nuestra realidad a otra que no podemos imaginar bien, la victima debe disponer de un talento "oculto" que Myers denomino diatesis psicorragica. Esta condicion o capacidad mental produce una disrupcion del tejido de mente, la energia y la materia, impulsando a la desventurada victima a traves de la metaforica grieta en la realidad. Segun Myers, este don produciria la travesia accidental, abrupta e indeseada de nuestro mundo tridimensional a otro cuatridimensional, o la entrada de criaturas extranyas de otra dimension a la nuestra. Si Myers tenia razon en sus planteamientos, entonces resulta factible suponer que pueden existir aquellos quienes han dominado este don y lo utilizan

para "teleportarse" entre mundos o niveles de existencia. Los felinos miseriosos, los monstruos peludos y seres quimericos que represenan el espinazo de la investigacion Forteana tal vez tengan un instinto para la teleportacion, lo que les permite conmutar a voluntad entre nuestra realidad y la suya propia. Los autores Scott Rogo y Jerome Clark han sugerido que entre las caracteristicas fisicas de muchas criaturas extranas, siempre figuran los ojos de gran tamano y luminosos, lo que puede llevarnos a concluir que su "dimension de origen" esta sumida en las tinieblas.

Los testimonios de los funcionarios zimbabweanos extraviados en el Monte Inyangani

representan nuestra unica manera de responder a la segunda pregunta: que suerte corren aquellos que desparecen bajo estas circunstancias? Los zimbabweanos vagaron sin rumbo fijo, siendo capaz de ver a sus rescatadores pero incapaces de comunicarse con ellos. Aunque no experimentaron hambre, sed ni suenyo, resulta dificil pensar que habrian podido subsistir indefinidamente en tal estado. De hecho, resulta aleccionador saber que los esqueletos de las victimas del Monte Glastenbury en EUA aparecieron muchos anyos despues. Seria factible suponer, acaso, que el acto de morir fisicamente expulso sus cadaveres a nuestra realidad?

Tal vez la accion de caer a traves de una grieta en el tiempo/espacio/realidad surte un efecto devastador sobre la victima, revolviendo sus sentidos y ocasionado danyo irreparable. Charles Fort hace mencion de la aparicion repentina e inusitada de "hombres salvajes" en Inglaterra, aparentemente en estado amnesico, durante el invierno de 1904-1095. Estaban desnudos y no hablaban ningun idioma conocido por los expertos consultados por la policia de esa epoca. Serian estos las victimas de las desapariciones misteriosas, "expulsados" aleatoriamente en otro tiempo y lugar, con sus mentes arruinadas por la experiencia antinatural? Si los culpables de esto son los jinas u otros seres desconocidos que comparten el mundo con nosotros, no somos capaces de imaginarnos cual sea el paradero de los desaparecidos.

SCOTT CORRALES

EL VIENTO SE LLEVO EL FANTASMA DE LA ESPOSA DE ENRIQUE VIII

Londres, 29 mar (EFE).- El fantasma de Catalina Howard, la quinta esposa del rey Enrique VIII de Inglaterra, no volverá a pasearse nunca más por la Galería Encantada del palacio real de Hampton Court, en las afueras de Londres.

Un grupo de "cazafantasmas" llamados por los administradores del palacio han llegado a la conclusión de que lo que los turistas describían como "una presencia espectral" y súbitos descensos de temperatura en la estancia sospechosa no son más que el efecto de una gélida corriente de aire, informa hoy la prensa británica.

Según la leyenda, la Galería Encantada ("Haunted Gallery") del palacio de Hampton Court, al suroeste de Londres, estaba habitada por el espíritu de Catalina, ejecutada el 13 de febrero de 1542. Su esposo, Enrique VIII, había decidido su muerte al parecer celoso por los rumores entre las relaciones prematrimoniales de su mujer con otros hombres. Desde entonces, los visitantes de palacio aseguran que en esa habitación se escuchan gritos, se ven apariciones y las temperaturas descienden repentinamente. La gota que colmó el vaso se produjo cuando dos mujeres, en visitas separadas, se desmayaron en exactamente el mismo lugar el año pasado y declararon que primero habían sentido un súbito frío y después que alguien les pegaba un puñetazo en el estómago. Los administradores del palacio, hoy convertido en una popular atracción turística, llamaron a un equipo de psicólogos de la Universidad de Hertfordshire, encabezados por el doctor Richard Wiseman.

Los expertos instalaron cámaras térmicas y detectores de movimiento de aire en la galería, al tiempo que interrogaban a unos 400 turistas sobre si podían sentir una presencia espectral en la galería. La mitad de los encuestados percibió descensos bruscos de temperatura, algunos dijeron haber notado la presencia de un espíritu y otros llegaron a afirmar que habían visto figuras con ropajes de la época isabelina. Pero según Wiseman, todo debe su explicación a las corrientes de aire: la habitación tiene numerosas puertas ocultas, todas ellas centenarias y que distan mucho de cerrar herméticamente. Las corrientes de aire que dejan entrar en la habitación causan esos descensos en la temperatura, que en algunos puntos de la estancia pueden llegar a caer repentinamente hasta dos grados. "En ocasiones es posible entrar literalmente en una columna de aire frío", explicó Wiseman.

"Es posible que la gente atribuya fenómenos completamente normales a causas paranormales. Si de repente tienes frío y estás en un sitio encantado, eso se puede combinar con el miedo para sufrir una experiencia de terror".

El caso que divide a la ufología mundial

JONATHAN REED:

¿CONTACTADO O FARSANTE?

El pasado 16 de mayo los telespectadores del popular magazine televisivo “Otro Rollo”, del canal televisa, tanto en México como en parte de los Estados Unidos, contemplaban anonadados unas imágenes absolutamente increíbles, que asomaban a sus pantallas. Una criatura de gran cráneo gris, y unos 120 o 130 centímetros de estatura, aparecía tumbada sobre una manta térmica, presentando una gran herida en la parte posterior de la cabeza...
El artífice de que esta controvertida película haya salido a la luz es Jaime Maussan, el rostro más popular de la televisión mexicana, dedicado plenamente a la investigación OVNI desde que, hace más de dos lustros, dirigiese un documental sobre el contactado suizo Billy Meier para el programa 60 Minutos. Desde aquel día Maussan ha producido cientos de documentales sobre ufología, convirtiéndose, tal vez, en el divulgador OVNI más importante del mundo.
Por esa razón quizás –según explica Maussan a EOC cuando nos reunimos con él en su despacho de México DF- ha sido elegido por el autor de este increíble documento, para dar a conocer al mundo tan extraordinario video.

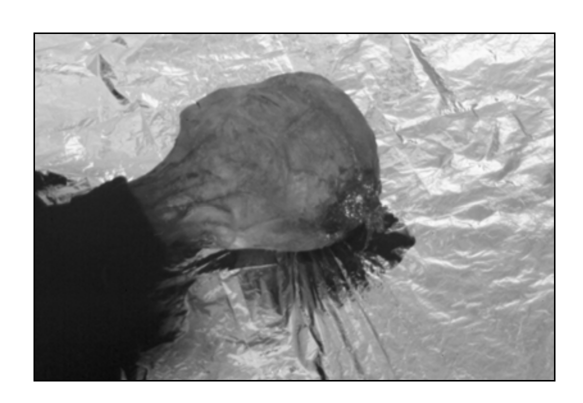
El pasado 9 de Mayo Jaime Maussan asistía a la reunión concertada en el National Press Club, de Washington, donde el Dr. Steven Greer presentó a casi dos docenas de testigos militares y gubernamentales de élite en relación al encubrimiento OVNI, como parte de su campaña para conseguir que el gobierno norteamericano libere la documentación existente sobre tecnología OVNI.Durante este acto, sin duda un hito en la historia de la ufología, Maussan fue abordado por Jonathan Reed –que asistía como público, no como testigo de Greer-, a quien en realidad ya había conocido meses atrás en Los Angeles, aunque en aquel momento no había prestado atención al relato de quien, en principio, le pareció uno más de los cientos de contactados que Maussan ha conocido en los últimos años.

Según relata a el famoso presentador mexicano, tras aquel nuevo encuentro Maussan decidió dedicar mas tiempo a Jonathan Reed, quedando fascinado por su extraordinaria historia. “Jonathan Reed –nos cuenta Jaime Maussan- conocía mi trabajo y me dijo que creía que yo era la persona adecuada para dar a conocer al mundo sus espectaculares evidencias”.

Una semana después de la reunión del National Press Club, y en un programa de máxima audiencia en un canal mexicano –que tambien se recibe en EEUU- Maussan lanzaba en exclusiva la película tomada por Reed. La audiencia del programa fue extraordinaria, y al día siguiente, los informativos de Telemundo Network repetían las imágenes de Reed, como si se tratase de la evidencia definitiva de la presencia ET en la Tierra.

ROSWELL...MEIER... ¿JHONATAN REED?

A lo largo de la historia de la ufologia algunos casos han dividido la comunidad de investigadores hasta el extremo de poder considerarse “declaraciones de guerra” entre diferentes asociaciones y estudiosos. Casos como la autopsia de Roswell, los documentos MJ-12, o los contactados Billy Meier y Ed Walter supusieron, en su día, un punto de ruptura entre colectivos de investigadores, anteriormente colegas y colaboradores. Hecho este que confiere una trascendencia ufológica intrínseca a dichos casos, al margen de su autenticidad o falsedad. La historia de Jhonatan Reed parece seguir inexorablemente ese mismo camino.



Mientras estudiosos como Virgilio Sánchez Ocejo y el Miami Ufo Center, el club de oyentes de Art Bell, o la revista CRONOS declaran abiertamente su convicción de que Reed es un fraude, otros como Jaime Maussan o Daniel Muñoz, defienden a capa y espada su inocencia, y la legitimidad de las imágenes. “Yo he tratado con muchos testigos y contactos OVNI –declara Maussan a MAS ALLA- y estoy seguro de que Reed dice la verdad.”

A groso modo, y según divulgaba Daniel Muñoz en una nota de prensa previa al viaje de Reed a México para presentar mundialmente su caso, el pasado mes de junio: “El 15 de octubre de 1996, el Dr. Jonathan Reed, especialista en psicología infantil, durante un día de campo con su perra Suzie en las montañas Cascada, al noroeste de Seattle, tiene un encuentro con un ser extraterrestre... El extraño ser es atacado por la Golden Retriever y éste se defiende aniquilando a la perra en una forma por demás extraña, creando en Reed una mezcla de miedo y



enojo... Dichos sentimientos encontrados no le evitan defender a su mascota sin éxito, golpeando con un leño al alienígena abriéndole la cabeza y dejándolo sin sentido, muerto aparentemente... "El Dr. Reed, consternado por la traumática experiencia, se percata de la presencia de un extraño objeto levitando en las cercanías de la zona, gracias a un zumbido que percibe y que paulatinamente lo hace sentir náuseas... Al acercarse al objeto, sus malestares se acentúan, generando vómito y diarrea, en un cuadro de deshidratación aguda y repentina... Reed llega a un grado de no poderse erguir y piensa que morirá en ese paraje boscoso... Después de algunos minutos, recuerda que en su mochila de excursionista trae consigo una cámara fotográfica y una de video, decidiendo sacarlas y documentar lo ocurrido... Lo consigue con grandes esfuerzos, y posteriormente considera oportuno envolver el cuerpo del alienígena en una sábana térmica que también llevaba consigo, sin saber si esconder el cuerpo o llevarlo a otro sitio... Finalmente lo lleva a su jeep, terminando en la hielera del garage de su casa...

"Sin poder creer lo que está viviendo, Reed llama a su amigo Gary, quien puede observar el cuerpo y concluye que se trata de un ser extraterrestre... Mismo que, después de dos días dentro de la hielera, recupera su vitalidad y movimiento, estableciendo una relación con Reed basada en gritos, sonidos y actitudes... A partir de entonces, y gracias a una serie de llamadas pidiendo ayuda y orientación a las organizaciones dedicadas al estudio del tema ovni en Seattle, comienza una persecución contra Reed, que consiste en borrar su identidad y en intimidar a sus amigos, llegando inclusive a provocar la muerte de algunos de ellos. Nueve días después, Reed encuentra su casa siendo vaciada literalmente, dando por resultado la pérdida de una gran parte de las evidencias conseguidas... De esta forma, el Dr. Jonathan Reed comienza una vida de persecución y de ataques personales y a sus amigos, mismos que continúan en diferente medida. A raíz de la publicación de un libro relatando su encuentro con este ser, comienza una serie de presentaciones personales, acompañado de tres investigadores que se han dado a la tarea de redocumentar su vida anterior al incidente para sustentar esta experiencia. Una experiencia que ahora es analizada profundamente por Jaime Maussan y su staff de investigadores, rescatando del olvido una historia que parece de ficción, pero que tiene elementos suficientes para demostrar su autenticidad y su realismo.".Finalmente Reed viajó a México el pasado verano, y en una efectista rueda de prensa, rodeado de guardaespaldas, mostró sus videos y el brazalete "teletransportador", aunque no realizó ninguna demostración de "teletransporte" ante las cámaras de televisa. Prometió hacerlo próximamente. Mientras, todos sus seguidores y detractores pueden seguir los pasos del caso en las paginas web de Jonathan Reed: www.aliendestiny.com y www.odysseylink.net

LA VOCES CRITICAS A REED

Poco después de que Jonathan Reed fuese entrevistado en el mítico programa de radio de Art Bell, en EEUU, comenzaron a surgir las primeras voces críticas entre los componentes del club de oyentes de dicho programa. Interesados por la fantástica historia, algunos de aquellos oyentes decidieron investigar y, según divulgaba recientemente la revista Cronos, el resultado de sus pesquisas no podía ser mas desalentador: " Según Reed, la prueba de ADN al extraterrestre fue conducida por un individuo de nombre Harold Chacón. La prueba reveló que el extraño ser no era humano ni animal. Chacón, quien también asegura ser un "Microbiólogo" y no ha podido mostrar su título a nadie, también ha sido invitado al programa de Art Bell, pero el famoso locutor no se molestó en verificar el título ni las credenciales de éstos dos charlatanes. La excusa que han utilizado estos patanes es de que el gobierno les ha destruido sus documentos, así como las bases de datos que archivaban sus comprobantes de estudios.
"Robert Raith, quien fue co-autor del libro publicado por Reed, ha sido un invitado frecuente en el programa de Bell. La impactante revelación sobre este caso fue descubierta cuando un individuo que asegura haber sido inquilino de Raith confesó que el verdadero nombre de Robert Raith era "Robert Aria". Finalmente, lo mas decepcionarte fue cuando éste individuo señaló que Aria y Chacón trabajaban en una gasolinera de la compañía Chevron localizada al poniente de la ciudad de Seattle.
"Cuando dos miembros del radio club de Art Bell se enteraron sobre ésta falsedad, decidieron averiguarlo por si mismos. Charlote LeFevre, coordinadota de la página de chat de radioescuchas de Art Bell, y Philip Lipson, quien es director de una biblioteca metafísica local, lograron verificar que inequivocadamente eran empleados de dicha gasolinera tras haber hecho una llamada telefónica con el supervisor de la estacion Chevron. LeFevre, quien había conocido a Robert Raith anteriormente, se llevó la sorpresa de su vida al visitar la gasolinera y encontrar a "Raith" tras el mostrador. De inmediato, el charlatán se echó a correr cobardemente al verla. "Cuando me vio", cuenta LeFevre, "se echó a correr como una gallina mostrando una expresión de burla en su rostro"."LeFevre reporto el incidente a Kathelen Andersen, directora de "Mutual UFO Network" del estado de Washington. Para su sorpresa, Andersen ya había conocido a Harold Chacón y Robert "Raith" o Aria en una reunión. Ella aseguro que los dos individuos le habían contado que planeaban escribir un libro de ciencia ficción. Reed, Raith y Chacón han evadido a la prensa desde que fueron expuestos. Por otra parte, Art Bell pudo hacer ciertos comentarios al respecto. "El se presentó como un microbiólogo" dice Bell. "Miren, yo solo soy un locutor, no soy investigador; ademas, mas seguido de lo que nos imaginamos, mucha gente asegura que sus records se les ha destruido por individuos que intentan empañar su credibilidad", continuó. Una semana después de la visita a la estación gasolinera, LeFevre recibió un correo electrónico y una llamada telefónica de Art Bell pidiéndole que renunciara al club de aficionados. Sin lugar a duda, Art Bell se molestó que ella hubiese revelado la verdad sobre una de las noticias mas relevantes de su programa radial.

Los libros sobre el visionario francés se agotan, y su nombre es el termino más buscado en internet

NOSTRADAMUS:
EL BEST SELLER APOCALÍPTICO

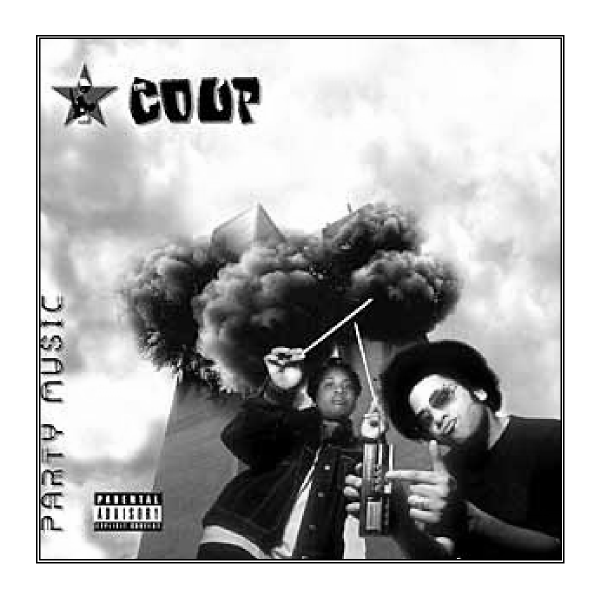
“No, ya no nos queda ningún libro sobre Nostradamus. Las ventas se dispararon después de que en TV saliese esa profecía sobre las torres gemelas. Empezó a venir mucha gente joven, de 18 a 25 años, preguntándonos por esos libros, y después gente mayor, de unos 50. Ahora hemos pedido más existencias a las editoriales...”. Así resumía a EOC Carmen Díaz, responsable de la sección de librería de la FNAC de Madrid, el desmedido interés que el profeta francés Nostradamus ha despertado entre los lectores españoles, desde el pasado 11 de septiembre. EOC consultó a otras importantes librerías españolas, como La Casa del Libro, o El Corte Inglés, donde nos confirmaron la noticia. Los libros sobre Nostradamus estaban agotados. Incluso en importantes centros de venta de libros de ocasión, como las casetas de Cuesta Mollano, habían sufrido la avalancha de lectores deseosos de conocer las crípticas profecías de Nostradamus, agotando hasta el último ejemplar. En internet se vivía un fenómeno similar. Si bien hasta pasado 11 de septiembre los términos *sexo*, *eva sannum* y *gescartera* eran los más buscados en la red, a partir de ese día son *Nostradamus*, y *torres gemelas*, los términos que los internautas consultan con mayor inisistencia en los buscadores informáticos.

Y todo eso a causa de una supuesta profecía del controvertido astrólogo francés, que pocas horas después del atentado comenzó a circular por las listas de correo de internet, y que en España fue difundida en los informativos nacionales de Antena3, la Cadena SER, etc. La inquietud, cuando no el temor, hizo presa de muchos televidentes cuando escucharon la siniestra profecía:

”En la ciudad de Dios habrá un gran trueno, dos hermanos en dos grandes catástrofes por Caos, mientras que la fortaleza aguante, el gran líder sucumbirá, la gran guerra comenzará cuando la ciudad se esté quemando” Nostradamus, 1654. Centura XI.

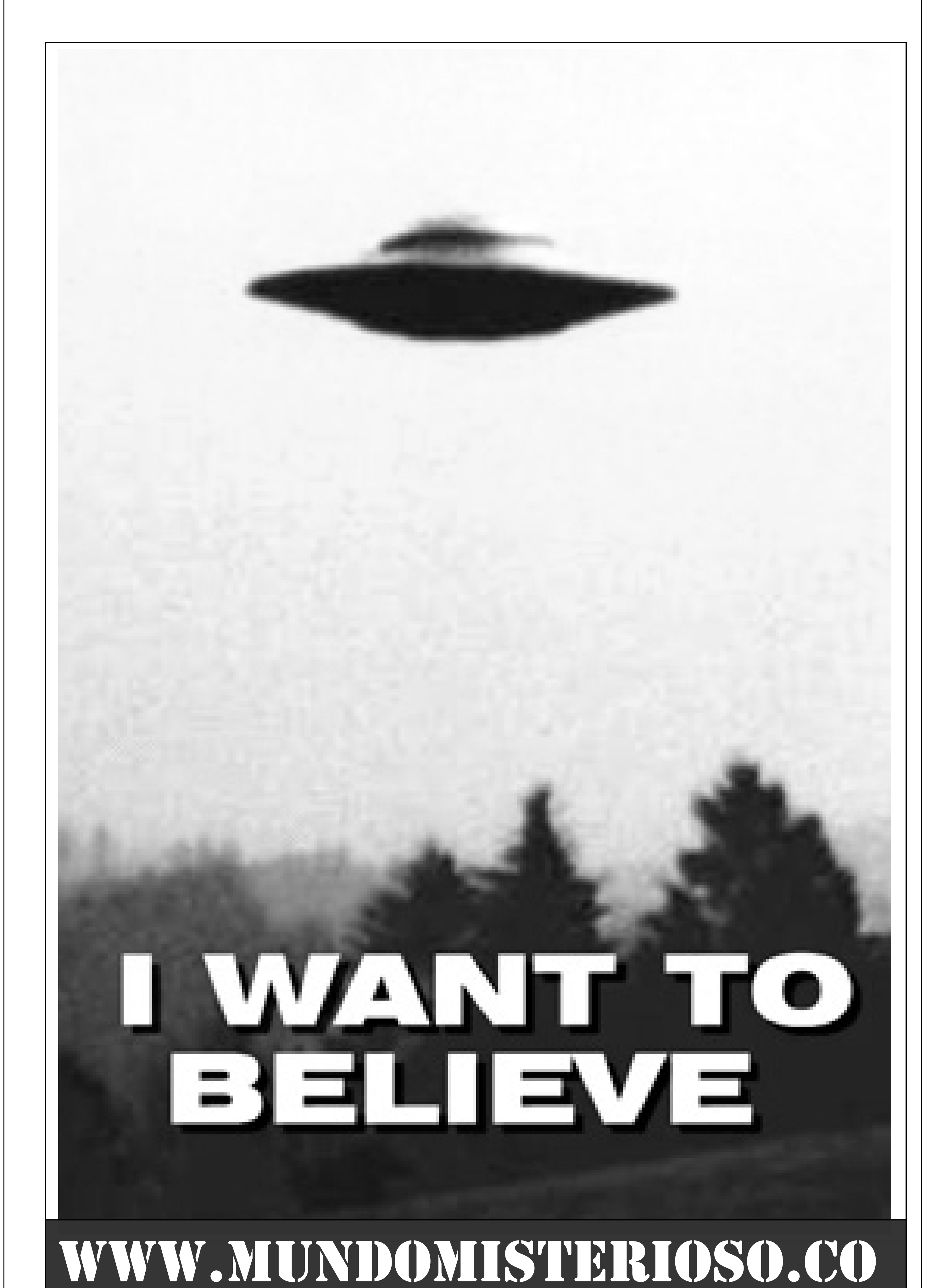
Lo que no dijeron Buruaga, Gabilondo, etc, en sus informativos es que Nostradamus falleció en 1566, por lo tanto no pudo ser autor de esa profecía. Además solo escribió diez centuras, que reunen 975 cuartetas, 141 presagios sueltos y 58 sextetos para un total de 1174 augurios. Y en ninguno consta tal profecía, ya que no existe la centura XI.

Ya dos días después de producirse el fatal atentado, y la divulgación de la falsa profecía de Nostradamus,



el escritor Bruno Cardeñosa (autor de “El Codigo Secreto”), publicaba en www.mundomisterioso.com la falsedad de esta centura aprocrifa: “En 1999 Neil Marshall, estudiante del Brar University de Canadá escribió *Un análisis crítico de Nostradamus*, un breve texto en el cual el citado estudiante expone, en un trabajo sólo con fin académico, la dificultad que existe para interpretar las profecías de Nostradamus a causa de la ambigüedad de sus textos proféticos. Asegura Marshall que esas múltiples lecturas permiten diversas interpretaciones y que por tanto antes o después se encontrarán sucesos que permitan ajustar hechos históricos a las profecías. Como ejemplo, Marshall se inventa una profecía, que no es otra mas que la que ha obtenido la extraordinaria difusión en medios de comunicación durante los últimos días. Y asegura el estudiante canadiense que dicha profecía, antes o después, al igual que el resto de las nostradámicas, podrá encontrar un suceso histórico que se ajuste a los hechos”.




I WANT TO
BELIEVE
WWW.MUNDOMISTERIOSO.CO